

DR. ZAKIR MUSAIN LIBRARY

JAMIA MILLIA ISLAMIA JAMIA NAGAR

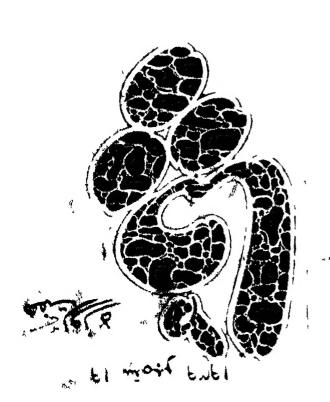
NEW DELHI

Please examine the book before teking it out. You will be resignostible for damages to the book discovered while returning it.

DUE DATE

		**
		\$ 14 miles
		alkani Ruji jangan
		
- Andrewson - Commission - Comm		
		A A

فائد اعظم





ला जल

ا مارك بعد

قَائْرِ إِنْ عَظِّ مُعِينًا عَلِي إِنْ عَلِي اللهِ المِلْمُلِي اللهِ اللهِ اللهِ المُلْمُو

سی بهم قائد افظم کی یا دمنا تنصیب امنی بهم سعی خصست بوئے ایک برس موجکا ہے ، اُن کی ذات کو جتنا خراج بھی ادا کہ جا ہے ، اُن کی ذات کو جتنا خراج بھی ادا کہا جائے کہ سیے ۔ یہ معولی واقعی بہیں کہ منحنی قامت کے ایک انسان نے تابیخ کی دنست او بدل ڈالی ۔ اور جغرافی ہے مالم میں ایک ایسی مملکت کی نیور کھی جسے وگ کبھی سٹ عرکا پریشاں خواب کہتے سفتے اور کبھی مامراج کی رجعتی سیاست کا بے ترقیب رنعرہ ۔۔۔۔۔۔!

بهنده ستان میں سلمانوں کی بادشا ہمنے ختم ہوتے ہی مالات کا ایک نیاد صادا بہدنگلا۔ چندانسانوں لئے مامنی کی عظمت کے سایہ میں ستقبل کی عندوش آب و برائے خلا ف احتجب جی ا مگربے سود ۔۔۔۔۔۔۔۔۔ قافلہ چلتا را اسے مالات انجر انجو کرختم ہونے رہے واقعات کا فراج بدلتا را ، "اربخ نے بیشا دانگر انبیال لیں -آخرد قت ایک ایسے مقام پر مظم گیب جہاں ہندوستان می سلمانی کے سیاسی موقعت کو وطعون دا جا را بحق ا

قائد علی ہے۔ اور اس ان کا بیا میں کا بیری میں اور ہوں کے سیاسی موقف کا اعلان کیا ان کے اعلان سے ملک کا سیاسی مزاج بیم ہوگیا اور وہ لوگ جو سیلمانوں کو اپنی منی تو میں بیا بخرو نہ جھتے تھے ایک بیل کی طبح الحقے اور چا ہا کہ اس تقویم کو ختم کردیں۔ لیکن فائد الحقے اور چا ہا کہ اس تقویم کو ہیں۔ انہوں نے کو مہا روں کے سید میں شکاف ڈالا۔ برواوں کا اُرخ پھیرا۔ زلزلول کی عنان تھا ہی۔ آند معیوں سے کہا۔ یہ تنہا دار است منہ ہیں۔ اور بچلیوں نے کو ندسے کے لئے نقاب اُلی قوسکراد کے۔ آخر بادوں کی گھن گر ج کا یہ انسان جس کا مہوئی عرب میں کی سے نیار ہوا تھا انشاع کے تواب کی تعبیر ڈھوز در نے میں کا مباب بولگیں۔ اور اس نے این کے صفول کو اپنی اس میں میں کہ باکستان ایک عنبط حقیقت کا نام ہے ؟

پاکتان کے سوال پرخود سلمانوں میں اختلاف تھا ۔ ایک مخفرجا عن اس کومسلمانوں کی سیاست کا حل نے سیمجتی تھی ۔ لیکن سلمانوں کی عظیم اکٹر بہت لئے اس کی بیٹت پناہی کی ۔ آخر پاکستان حامل ہوگیا ۔ اوراب پاکستا و بیان کی پانچویں بڑی معلطنت اورسب سے بڑی اسلامی مملکت ہے ۔ اور جرکچھ بھی ہم لئے صاصل کیا ہے ، وہ تنہا من کمد عظم کے استقلال کی جیت ہے ؟

رامنما استے اور چلے جانے میں موت سے کس کورسنگا ری ہے۔ لیکن جب ان کی زندگی کا افسا نرسم ہے جا تھے ہی جھے کھے نقوش با جھوٹہ جاتے ہیں جنہیں زندہ قوم کے انبی فرجوان نشان او میں کرا گئے براضے میں۔ اردن برکمن بر بھینکتے میں اور از فتاب کا شکا رکرتے ہیں۔ تاریخ ان کے اشارہ چیشم و ابرہ بر منظم کتی ہے اور دقت ان کی جا ل کے ساتھ اپنی جال ملاد بہتے۔ آج پاکستان کو ایسے ہی فرجوانوں کی صرورت سے بر منظم کتی ہے اور دقت ان کی جا ل کے ساتھ اپنی جال ملاد بہتے۔ آج پاکستان کو ایسے ہی فرجوانوں کی صرورت ہے۔ سے اور کا کہت دیا جو ان کے ساتھ مول کمن دیا ا

باكستان زيله باد

غلام مخدلون وفرصوب بدركريش كميع

خواحب بجبدالغيرم كي ومُارِن كا آرُه كارنَا مديِّن سَيْح كُرخَان عُلاحًا وندفوركوعوب توسعت مجتم لمصرك كمنارج كوديأ كبلست ءان كالنعرا كباسب ، امر كم معلق وزارت مرج رسط كوني بهيال تهنين فيا - اور خالبا بهان ومينغ كى مزورت مجى تهي يكونك نواعهد مداحب كالمعسل حن دا لفعات كى يبزون بس تقاموات اورايي زبان وارت نرجان سے جو کھے فرمائے ہیں وہ موتیوں میں تو الفائک اٹ بل ہوتا ہے، البتہ جهال بخسهمي معلام بومكلستيرخان هماحب كاقف دهرات (تراحث که وه مرحدتی عوا بی لیکندلے دام نا ایس - ادراٹر وع سیماب کک آیا باشت برلود دست رسيع جي كرنوا وبسدوم دافقيره بديز منوري عنوق مظهرتین کی و کئی پلیبر کرد کلی سنب وده بیستیجهودی ملاست کی سٹ ن مے شایا بہنیں، وس سے ایک وجم رائے ایک ومل مت حداد مرا بسينياسي و دوميون عامل الرأس طاهيت فركول ريه وعارً، **ے وطیقاتی کا شکاہ مِستے میں ، لیاحاجہہ صاحبہ م**اہ بیٹ مُب کے د ، . . فسنلا م فحمد و زام خورون كل دون تسكيب معارسه الأباعث من البا پاکستان کے لیے واک یا کستان سے لیے ان کا براور میاں خورے كابا عث مول أو مم وبي حدوث ست مفارس كريتيكم كر ١٥٠ مينس واو مامنت پرلکسے ب جہاں تک فواج صاحب کودا وراست پرلاسے ا سوال سيطوه مي تجينة بب لاوه لاعلاج مرمن مي ادران كى وزار نت امتشاب ہے بالاہے ؟

متروكه كانول كے كراتي

يه كهث الم هال به كربحا لها شديع تمكرك الخويز ول يح حكرك كس مشه و لمن کے منان منا نہ بس تیارمیٹ جی ، میکن اب تک جو بخویزیں عدام محساسے آئ ہیں ان میں سے وہ لیمد سے قربب البی ہی جن سے منز میعسد وک سوائے سفاری افراد کے نا ہل میں۔ آنرہ مکاری ا علان مي كها كمها بي كه وه باره الا ممنوه بدير والتناوي والوري ومكان الانشكة جاير سح جنون على مما جا ها دوارد بج مي -موالی جیدا بوتا به کامی کا برات سن کبی اس برمی عوری سن كه و دساايا في فيهدسال كاكرابه كميشند ادائوياد ما فيول كي المثلث ستھ ہا ہرسے، اور بھرا لا بھوں کے واجبات جو گغمیر وہیڑہ کے ساسلہ میر فعلیم برستے میں اور ان میں دفتر بحا لیا ت کی طرف سے جوتعوایت مرتیاست اس کا ذمرد ارکو زاسی ؟ ان سیجیب کیوں کے عملامہ ادر كى معينين مي ان بي معيد سے باري معيبت ان صاحب جاراد لوكون سنے آرای کی وصولی كامستریت جوامیتے واتی مكا آت اور اور دکا میں فرک کرے آئے ہی اور آئے دل کی قافونی موشھا فیا الهبر مسوء مفكات بر تقف تنهر في من ب وكر محكمه بحالبات كالمفعب البيئ ملازمول في بردرس توه توه وهوت سيء وس مختل كو بى رى رىكەسكىناسىم ا دراگرىمغضودا مادىمارىسىم**ے تواسىيەن** تىخىنىۋى ترحتم مرنا بهائم جن فاشلوه بركه ومركى زبان برسبت-

فرار نبرالرب نشتركے نام

عوام نے سروارصاحیہ ہے ہیں اندام کومرا یا ہے کہ وہ صوبے
کی عوا می زندگی کوجا پینے کے لئے براہ داست مونو یا ت حاصل کرلے
کی کوشش کردہ ہے ہیں اور ابوں نے دوایات کو حتم لرویا ہے اسم بہتے
ہے صغیب رہام گورز وں کی دوایات کو حتم لرویا ہے اسم بہتے
ہے ، مکمی دن بہت و ل کربی لیا شدکے خیلفت و حروں کا
حیکر سکا جی اور دیجھیں کو یا و ندان بچالیات کی انٹریت کس
کینٹر سے کے لوگوں بھرش کا مراحات کی کہورم کو کھی ملک
کینٹر سے کے لوگوں بھرش کا مراحات کی ایش ایس کا تی ہے کہ کہورم کو کھی ملک

مگرمری در در در کائز ج ایک ایسا عندر بهری می سند بی زیاده خواک سبت در کوئی حماس وشان و خرود کی می است بی مفتن چرو ن کو دیکه کرون کے لئے این دل بی احزام بیرا نیس کرسکت ہے ؟

بهلشده افسربیل جائی از بهت کچه بدل مکتابیم. دیکن افوس سے کہ بچاس نیسد دہی تک صاحب بها در بخ بر شدجی ادروین فیصد اچھ افدون کو چھوڈ کرچا لیس فیصد طبعث تی روی کامرند پرمنتکن ہیں -

مردارصاحب کونم سظایی سطی فی طب کیاکدوه کم سطی ان حا و ت کی خوا می می ۱۰ ادد الفیس معلوم سیے کہ افسروں کی ذر مینین کمیں ہوئی سیے کہ افسروں کی ذر مینین کمیں ہوئی سیے ۔

اس جواب كون وسه كا

ایک اور واقعہ سنے مستود ارجست اردو سنے
ایک نوجان شاعر میں درادسی نظری میں طادمت کرتے ہیں
ایک عوصہ کے بعید بنا یا کدرا ولینڈی میں ایک ایسی لاکی
آ کے دویے ما ہوار پر برتن ما مجھ کرگذارہ کرتی ہے ، جس کا
مشرق پنا ب کے کو آپر ہو بنک میں ایک او براد دویہ جسے
سنے کی دروا زوں کو دستک دی گئی ہے محل المسروں کو
جاگئ نین دوں سنے جمنجو لوالا انسان کے بس سے با جری بات

م مو فوائے وقت الی اٹا عت مودد وائی ترکے ادار قی صفی می و بیل کا شذرہ چیہا ہے ۔۔۔۔۔۔۔! ہم شیں کہ سکتے کہ اس کا جواب کس کے ذمہ ہے ،۔

غيرت كو ازيانه

مبت شریسنت بریک بولم خواتین منترقی چاب ره کئی میشر ان کی بازیا بی کے لئے بول کا م مور است اور یم پاکستا فی ان کے رائے خون کے کا نوبہا رہے ہیں، مکل یہ حاققہ سنتے اور شرم کے مار ۔ سرچھکا کیچکہ :-

شرور بشیالا برخی سے ایک شریف بهند و سروب چند شاسزی سے بعر خط الحاسے کد دوما لیسے ایک وجوان مسلم خا وز ببیسے بی بنا و گذین سے اس کے بین بہتے بی ویک لؤ کا عمر بوسال، ایک لؤ کی عمر بوا مسال، اور ایک اور فرد کی عرس سال ۔ یہ بیزی بہتے ہوں کے پاس میں ۔ یہ لؤ کی منا یہ ، فرایت ، پاک با داور ایم سا نداد ہے وقت مرد ودی اور مور داور جیم یا کہ استان جلے کے دان کے خط اکثر

اس شرایت مندوکا به شری مردب بیندت ستری سیرور د کی کسفاندخاص بینیا استین د خرب که - دس خاق ن کے دشته دا دوں کا پاکستان کا بندنجی شامنزی صاحب می نکھا ہے اسکا مہاہے سٹ نے کرکے دن مجائیوں کی دسوائیس کرنا چاہئے -

یم کوشش کرئے ہی دورانشادات اس ما لون کے یا عزت پاکستان نہیننے کا نتف م ہرجائیگا میک کیا سروپ چندشا متری ا معاصی برخیط جاری عزرت پر ازیاد کا کام مہیں فیے گا ہ

بحركاتل لور

لاً بلبور پایس کے واس بر کاج الک ور میمین الگ میکی بیر ۔

ایک و می وسط کا واقعہ ، و دسوے شمل کی گشدگی ، اب بتبر اسائن عدم سون کی سرت کا سے ، جس کی تفضیعات اجفا و ت بی جی ب حک میں - کیا ہائے صوبے کے انبیکٹر جزل جن کی ویا خت طاق ۔ خبہ سے الا ترسے -ان واقع اسکون لدکی صورت ہے (میوا کرسکتے میں ؟

جیدنک انگزیزی عم رکی طا زماندد و شت ختر نه به کی موام الده پولیس میں خواشکوا در والیا پیدا نہیں ہے کہ اور دونوں جی ایک دد موسعه کی ایما شننے اس جذب کا پریدا ہوٹا محال ہے ۔ جس کی موج د وحالات میں مبسسے زیا وہ مزدد شدہے۔

بالمِنامةُ عكاسٍ "

سیکاس "ایک فولهورت ادبی قبد ہے ہو ملائی برما کامر بیری ادارت بی لاہد سے شائی برما ہے ، جہاں کہ پرج کی ظاہری نقاست ادد ادبی لعافت کا تقان ہے اس بی ده تام فربیاں مرج ہی ہو ایک اعلی میبادی رسالم کی مابرالامنیاز خصر میبات شمی جاتی میں ، مقالاً بی مابرالامنیاز خصر میبات شمی جاتی میں ، مقالاً بی مابرالامنیاز خصر میبات شمی جاتی میں ، مقالاً بین ترج ہے ، اور مغرب پاکستان کے تام میں شرع ہے ، اور مغرب پاکستان کے تام میں شرع ہے ، اور مغرب پاکستان کے تام میباب ادبی میبات برج ہیں ۔ ہم اس کامیاب ادبی تمان بر بیت دوست طام میر کو مہارکباد دیتے ہیں جنہوں نے ، ان سنگین ممالات میں ایسا فربیس جنہوں نے ، ان سنگین ممالات میں ایسا فربیس سینجا با ہے۔ خوبصور ت برجی میکال کر نظرونسکر کی لنگین کا میبان بیم بینجا با ہے۔

سالاند چنده مه می این با فی پرحب ، امر سالاند چنده مه علاس ما کام کیث لا مجرم بلنے کا پند ، ۔ علاس ما کام کیث لا مجرم

صا دن کاتمیری کی علیلرگی دنهٔ میلن سے مادی تیری عیوم و تی رہی، اب جان کے سدیمی، ن سے خادکت بنت یا لین دین کا حسا ب

غيرمنعنتن ستبهء

م كوات مين الرسان وينسي تها محرس كيا ، وحوار بيست عق او راتحاً ممتنا والي الماص كيدونب امراكس من للعشي حب رابد بسفن وموثر مشامج طري**ش ك**ي عدالسنه بيرم عند رمدها ، بيبط ون جيث بوا لا الهوك^ح بمِلواحْظا تَى مسلام مِي تَبول دركبا - اوروليس كرجودود ن كي تاريخ و ي وي-معلیاس مصن تربها حماص بوا ، برے الد داملال کوربسسٹنٹ برشہ جيل من ذكر كيدا ووساعة بي برنبي كهره يأكر جرون اس في ايم مراحك مجست واسطرالا الخير مساوم مواكري عام تبد يون كاطع منازيري مجسطريت ذرم معنبر مجعقه بسركيورسا بريءات لالرج كم كان مي والدي تميسيس بأج مضاده زلاله صاحب تشريب لاست اورده دبيرس سنخب ثوث صاحب مزوع لیسه بن کصدادی - فرمس اکرمصافحه کیا در دید مكساه وصواد مرك بالمين كريث است الريك بعدان كاعدان كاعدان ويربع درست بوگیا بمبیشرخوش فرا می سیمیش استے اور عزیز درسنے ما قا می بجا زشهی د بدمیتے۔ ۳ خرچند د نوں کی سماعت کیعد ایک برس في ركا حكم ملا- اس ودرا ن مير فجوشنا ما أورسين لماذا ريبيي گاي بهجا باكم صفاتي وفيزوكا أنتظ مركرس ليكن برسانة معت دركو لمعل دينا مناسب تبجماء أيك فوتجزت ميركوتي دوست دممنا ووسب وبننوب كى طرف سى مى موقى كاسدك چلى كاف دەبىترىد اتعا-

جل ك واكر الكيك ان فرجوان على من كاردية ميرساس فف محداً مناسب منا اس كى نقديق بيري كداس كه ابك سكمة تنب ى كى كونطوطى مير سبفا غالباً اخب ر دريجه رباصناكه ميري بيط بما يك ميردادك إ عنت سك الله موس لدميردد دعدكا برتن كركب -بمِي اوندسط مُمَّدُكفَ اور بدن ﴿ نَكَا كَفَّتَ - بِبِيجُهُ بُمُرَى طَرَحٌ بَفُلْسِي محتی بدور(ا دوارا مبینال میرفا- وال ا بکسستید ممبرند رکفااس فرقبتی بازهی ادر فواکتر کو بلا تهیجا . سبن ده نهآیا - تعتولی د برنب بیجه فَنْكُنَّ أَكْمَيْهَا رَبُونُ بِنِ مَا ﴾ نو في الطرصاحب الجي (أك نه أنت تنتي عظم مأمتنك وقنت بميثاب بمندموكها يمرسك الثة بنه تكليبت سي حيلاما شرق كبا- آدم كمنه الكذرا لا كبر ندراكيا - داكر كايويما لاكب ا ج ان کی طبعیت قدرے فواب ہے ، کمید ندارسے ربو کی آلی لگا کر بيثاب ندكات مثروح كيا ممكئ بيفسك زخهك كجرابسا بذرتكا باك ' لکلیفٹ ب**ر صحیح کم**ی ادر میشاب نه لکلا-اتنے میں داروعنسرا کیا ہی^ں امر سے شکارت کی کمپر نڈر نے پیمجنے ہوئے کہیں انگریزی نہیں جاتا أسع بنا ياكده ورو ونعسه واكر كوكه حيكا بيلين واكر المراه جورا بي كه كرتب مرجاً لمه -

اس سے مجھے ہے اختیار ڈ اکٹر عالم کا ایکسوا نفریا دیکیا ۔ منتى احددين سنايا مقاادر فاكرما سبك بيري استفرا دبر اس كالفسدين كامتي-

واتعه يعتناكه سنتاثيا وكامول نافراني مي جب في اكر عالم مجرات مب جیل میں بیا برمر محتے اور لاہور میریم بیٹال ہیں لاکٹ کئے تو اجہار ک سے ان کی عیرمشروط راتی برندروبنا مشرمت کیا - ان کی علالسندے بالتبصير بستفساد برب للح -خلامعلوم كس انغار في كرك بم ا بك فرا كمو كولا بحديد كراس بالتبراك و مكونا فيها كدوع في الطرصة

كوا تشك كالميكر فكاشت، اى دورا بك دومي (اكثرك كربيك ہ*س ک*و اس کاحبے کے شکہ کیا تھا محاکلوہ احدیک فام معاملہ انشاء مرد با - وأكر ماحب جيكة موكة - دوسوء دن عب مازشی فی ا*کتر شکد ملکانے "م*ا تو فی اکمو عالم نے ہیں سے دعین می**گر حمی**ن بياء بينيكي ينجي ابكسائرط ركعا بوالمنساء وه نكالااورو أكر بربل

میں دمدست زار ہے۔ را مندا کمیوندا رسے ڈاکٹرک سنگد لیکا حال سنا توسم حدفع تسديا - الدرام الركيورس كما: -

ويني والدوق صاحب! من مجمد حيكا بول كر مجم ار دینے کی مازین کی مختی ہے ، میں سے اپنے گھر وافیل کو اس کی با فاعدہ ا طلاع مجیجیت ہے کا بی مطسلع کے دبتا ہوں کہ مبری جان کے ذروار آ ہا وگ ہیں، آپ مجھے ال جُل کر کسی بانا سازین کے عت تنل کرنا چلہے ہیں۔

بس في دور دوس نوب الكاف سفر ع كريسي ، وارد عَدْ تَعْبِرُكِيا اس ال كل كل كومنهي بس ايمى واكثركو بلا أمراب وه دوال ودارا و انظر کے بیاس محبساء اوراسے بنا لا با۔ بس مے ڈاکٹر کی مرد مت د بجمی توبهیسے فون کی حارت نیز ہو کئی ، ایٹے میشلاطم حبذ ہات بیر قابونه كه مكابين سي مست كبادي

میں مجمعت مرد فی موں اور بسدنے ایک دنعمی اسنے کی لكليت د نروائي - آخر آب كراجات من ؟

واكثريك سى ان من را بركردي اس سع ببيب عصر كا باره الأ ميد حد كيا - بين في الركولات ومسيدى - اوركبا بين منهي -اس سے معاملہ بڑھ کیا - ہمرہے عملاق کرسٹمت انکادکڑ یا -تجدد بربعد ينزمزان والمرنم واليا مهرتمب ددى جذك دكاء کئیں اس کے با وجود کہ میں بیشا ب کی ہندس سے شخت لاہمار ھا۔ بس الساست علاح كرما بر مزاحمت كي - اويشوري أولاك والأوراط فوست بالبينكل انتقت مالينامها تهاسي وحب ميرس ميس كى كوئى صورت يب النهوتى تدوارد عندف سول مرجف كداطلار ى- دەدوراددراريا-مىك الكام كىفىت بيان كى- اس فحاكة بكوكا فى سخت مسسة: كما ادرانسيكم لم جزل بنشأ لزكور برمك كردى يسول برحن بمنسومفاء اور في اكر مسلمان مجند ون بي برر سلان وار المراح مسلان اجل دوں کاسموا ملے کر اس کے خلاف مراسلات مجعيالي مشروع كواديثي كرمند ومول مرحن مسلمان عمد مصافعي برنتاه -

المات كالدابك بيج مول مرفي في ميرا بيناب لكالا-ادر مجع نيند کا حسکس موا- ابھی ہری آن<mark>کو گیا ہے تھ</mark>ے دحوام سے بہرے ہر ا يك ولا لكايم بليلا الطاء بينا في في درالوبي ك معربي تنديد

چو کے ملکی-اورخون بسنے بلکا-يه كارنامرايك" پائل" فيدىكانت دجيع ڈاكۇمةب ميرت سا كفري بندكي أورغا بدأ استاره سي مجدكه مي التي تف -

نبود د قيدىك سيى يمالى جعسداد دينو بسك بملك كت، داده فر ببن ادر منتقري كر بن با ح كيدى وصيعت باحى دعاتبانى کی موسلوی می معجد باکیسا۔

منواسى د دمسهد د دبعی دابس الهورتعجد باکیا سهیل محرات سے جب میں عجن چیناتی بریل بالر پہنے ہوئے ریاد سیکیشن کی طرحت آ د المنا ذكيري سع لجما هي عيز عوديش جا دي تنس - ايك بودهي عورتند البخسائ كى جوان عودت سے كباء " وبحدكت وكخروبوان المي اليمن دين عيلي كمص هري بيسانيج"

وديكة كمننا كمعروج النسع لبكن بمي برست كاحوب كم بمست يتبع يجهت

كالشبشهي مائى كى بائنى ئۆمسكۈكىكى تى مال يەنۇخلافىت كا فبدى يديد اليه سنة بي برامياك چرابيكا يك مسكرا على ار

مع اجمعه بیتا! الشد عرد را زکری ، آفر برسب آن ما و ن بیجنبون سے اسے نیکے میدا کئے۔ یہ فردین اصلام کا فا دی ہے "

مِن خورتھی منس دیا ۔ ادر سینیٹن تک سومیا رہا کہ انسان سکے جذبات وانغات كي فوعين كمسائة كم مرعن سع تهديل موجه

كراس ز ملك مين ريل كالديد مين معيرا نه موتى متى -ليكن إلىس ن ابن دوائل دمونسس ابك مجور فطس شهد برمتبد جا ليا - وسي دلت بس دو وجون الميساس بكي مغيد عررمتند كي بواه معت بل كي ببسط براجيقين ، كانشىشلو لەمنے برحبن كمباكرا بب ذنان ولمبقع يسجيش كبين المول است اى ولمبت مير يتضفي بدا حوركيب بمجعه ال كى موكم شت و جسادن برهبرند بو تى - مكر المصن بى مسيس كيا مغير كافرى مينى دي -مب نے بنی سمت کی معمولی سے جہو یا ہر کونکا ل دیا ادر انہور انے رہی كور كاست ابر عبا نكت مشرق كيا - مجدد ير محسك ميرسب محيد بعل كيا . محصے کھدیا دند دہاکہ بی قبیدی ہوں مجھے ایک برس کی تبدیو فیسے برب با دُن بن بيريان ادرميد القول بن متعكوى ميد ريسا محكين موت ملا ج**ین فی پرشاعلانه احدامات غلبه یاشت می اور میرست** د لمغ و دل کے خفت رومانی توشنے مجھنے دلسے جا کہے ہیں۔ محاثری لام دربینی و بیرن محسول میرا جعید کسی نے مشکف شندہ خواب سے چیکا دیا۔ جو ادرمابكون سيسها في نبيد معطر كني سب -

المعدر سنطل عبل مي ايك ماه الك الميلي يُراسي يوده منبرك تصورى لائن وخطرناك فيبريون ألى جنكه) مِن مركما كيما بيين حب میں کے سند بازتنہا تی کا ہے در ہے گلہ کیا تد ویٹی سپریٹ و منط مناہجے پہلے اصاطریب چکرشنگی بناکر معی با۔ پرمبرے مسکے قبید خانہیں سکون كاترى درجسەلغا - برے وشى محرس كى - ادرون منى فوشى كەركى

جيفاك بس نبدى كمك وكوجيز مي لعمت غيرمتر فلبه كا ورجه وكمني مِي - ابك الأفات ك ول - جو إمر التي لئے روز عبيدست بروز مؤاست -ا در دومرا عزِرْوں کے فعل ط-حو اس کی سوعی ارتنہا کیوں کے موٹس ہوسے مِن - ا بِک دن مجھے ڈاک مَنْ کے ذاک و اللہ کی طوت سے مختبا ، دومرا أجنبي أ- المبني لغلب بي بيريند من وال ديا -میری زندنگی میں برمب لاخط عما کرکسی ما معلوم الراک سے مجھے می طب کیا مغرن معناكر أبرسن آب كالقير بركن مي - ديس بي جاننا جا با ا وراب كما الفرم وانتسه لابود تك كاسفر محى كباب -میرے دل میں آب سے ملنے کا خون ہے، کیا میں آب سے ال کنتی ہ^{وں} ميمي ال المتدادرام در ج مقا -

مِي مِن خلس محيوم كيّا - ادراس كا في انا أسَيْما في سازمَنْ کے سائقہ طاتا را - میری طوشسسے کوئی جواب ندویا گئیا ۔ تھے دیوں بعد يميراكيد خط الما- إص عي بي اعتمالي كاستنكره من - جيد بي بير

چپ سائلی ، ہوجب بہت سے فلٹ نظے اور سائلی ، ہوجہ کے سائلی ، ہوجب بہت سے منعی سے دومیسے منعی سے دومیسے منعی سے دومیسے کا اندائ کی دومیل کے خود اس کے خوا سے کی اجا است مناب ہور اس کے خوا سے در افر شیرانی کے منعوں کا اندائ میں میں اس کا اندائ میں میں اس کا ا

ق گذر فاقی - ایک د فدمعا کن کصفی و آن و پی کمشزظ مود ..
ایک امیکی دیگفت بی آگ مجری برگ امیر آرشان شد سے حاطب جرک کینے لگا - اس کو ادرالات آزاد کیوں چھرا رکھا سیٹ آبر المن فر اندا سالا دارو فسک فست یات و ال دی - داروسندست کیا جرب نے انتقام طربراست بہاں رکھ سے ، کیو ایک پانشکل آمید دی پیجا جوں قو انتقام جس فیلی و است بیس - اس دایس سے بورت پراٹر زیا - اور جی شرکے جاسے کی جدایت کرکیسا -

کرنس و ذیجے بلاکر کہا - دیچو؛ اب بوکن کست تو دحراد حراد حربہ جا پاکروہ سلنے کسنے کی کو تی مزد دستہ مہیں۔

> یں:- سمون سردامه احب " احد عمر الله وزیر اظلم " میں:- "فرائیے "

احی بین : "اب الد آپ کی دسل می حابیع بریمی سے ، اگر آپ د عده کریں کہ آپ لام د چھوڈ کر کمیں اور چیلے جائیں کے آڈ م سروار مثاب پر ذور د بھر آپ کور اکر کسکتے ہیں ، مولا آ فلز عین خاں می سروار صاحب پر ذور دسے میں !!

یں:" آپ کھے کہاں مجینا چلیتے ہیں ہے احتریٰ :- تجاں آپ مناسب کھیں" میں :" کیا ہ مزود ہسے" ہ احتریٰن: ۔" جی ار "

بی، در میماز بهرسردارصاحب سے بہواسلام کیئے ، اور پیام دیکھے کہ میں اس دلت کی دائی سے موت کو ترجیع دینا ہوں !' سردار احکر بخش مینے ہی سکوادیتے ، داد دفائے کچھ کہا ، اس نے بھے اندر چلیجائے کا علم نے دیا - کھرد پرلیدد ارد خربیب پاس جیا ادر کہا ، آن جسے بیرے دل بس متها دی عزت بڑھ گئی ہے ! نا باق یہ فتو اس نے معن اس نے کہا کہ دہ زمن میشند شدی ادر قر آ رسٹیل قب یوں کی مدکیا کرا تھتا ۔

آخر سال گذر گیسا در ای سے کچھ ون پہلے میرے ہاس میاں فیروز الدین احکد اور حافظ احکد لیغفوب سے اور و و ادہ و تخاوط مت میشر کری دعوت دی ۔ لیکن میں ہے دو فیک انسکا رکزدیا ۔ حید روز میشر مرد نا مظیر می سے اور کچھ کیے سنط نفر رضعت ہوگئے ، ایک ن پہلے ا ۔ ایر سے بہت سے کا رکن آئے ادما حواد میں تحمول کی معت و د ۔ میسے ای بھرلی ۔

بس روز را مودد کار احراد ودست جیل کے درواز سے پر وجر و سفتے مکچہ اتحاد طی بح نفے ملیکن میرے مجا مکسکے یا بروندم مر تکھتا می سب سے معالفہ کی ۔ اور احراد کے بمراہ موگیا محسلوم ہوا کر مینکٹر ا احراد سنا کار انچیرہ کے مرڈ پرمسلامی کے لئے کمرشے میں ۔ وہ بہا

تکسیمی آجائے اکین فین اس فی نہیں آٹ کرہ گاؤنگٹ کے مشہد کرد کھا تھا کہ تورش ہے احواسے جھانسیں میں آسٹ افکا کرد پکہے۔ اور وہ والم جسٹے ہی موہ اکھز علیجا دسے معافی لمنتظ کے نے دفتر" زمیندا" میں صاحرہ کا ۔

سنیکود در مرخین رما کارد در نفو بلت مختیت اور بیدی عمری دعون که سائة براخیرمت مها مجعی شهرک خنف حصور بین مے جایا کیا -ادر یہ بہلاد ن مخاجب بیسے احرار ل بہذائی کا آخازکیا -

۲۰ فرودی استهای کا ون-

ن م کود باه دوانست کے باہرچ دحری بغنوی مرحم کی صلکہ میں ایک جلس منفق جا سب سے ایک جند باتی سی تفزیق کی - ہم ہم کوئی در دہست نرعفا - لیکن ہم ہمیں اس بات کا شکوہ عزد رمغ کہ سشہد بھنے کا المبدلوگوں ہے ہوں فراموں کر دیا جیسے کہی ہواقعہ ہی ہیں نہیں کیا فغا -

ده دوسند و احادسه اخلات دکھتے سے لیکن میرسد قربب سے ، اہر سے بہدے ہمل پر دوستا ناماحن کا افہار کیا ۔ بھن اتحاد لتی دوست جن کے اضاص میں کلام میں کشاص باسے فغابی ہوتے دلیکن میوسے کے اپنا فیصلہ بدلنا آسان د تھنا۔

سبد جبب کے چونے بھائی سید فنایت شاہ مروم میرے محسنوں میں سے سکتے ان سے تعلق کا ایک خاص سائِد بن جِهَا مِمَنَّاء (ورمِينَ نَدُكُ مِن فَالِمَّا تَهُا نگفن سے مِن کی رائے سے مجھے اختلات بھی ہڑنا کہ مِن ابِنَ رائع ان في رائمت مِن مرقم كرونيّا نظاء وه انسان کے دجود یں فرسٹنڈ کتے جن واکوں نے انہیں قربب سے دیکھا اور ان مے ساتھ تعلقات ببا کئے وہ بے ہوک ہوکر کبہ سکتے میں کہ موم ان کنت خبوں کے مالک سنتے ، ان کا دل تو می حمیت سے ہررز تھا۔ ان کا دماغ مُصْنَدُ ا اور دل زم تنشا، وہ کمی کے وحمن مہیں سے سب مے دوست تھے م ان کے دردانسے اورول کو برخض دہتنگ دے سکتا سکا میں کے وجب مک وہ بھید حیات رہے مرمسد میں ان سے مشررہ لیا اور جشما سیا اور مخلصانہ مشورہ انہوں نے دیا مجھے آج تک ان کے نتائج کھمت یر بمردسہ ہے، دہ بھے اپنے بیٹیں کی طرح بیٹا مجمعة سختے ، اور میں ہی مالد ی کی طرح ان کی غرنت کرتا مقا۔۔۔ احوار میں معمول مے وقت بیر صفح ان سے متورہ کیا تھا اور دہ اس سے متعن ہوگئے نے کونکہ جود مری انفنل می مرحم کی شخصیت ہے ان پر نبی کانی افر ڈولا سے۔ اور عموماً کہا کروتے تھے کہ بودھی ترن اول کے مسلمانوں کی ایک جھیموری مِدِي انساني يا د محار مي -

یدوه زازه جب به گذش و نایند کا منگ بنیاد رکه ا جاد با من امن افخ رصین سرد الدواب شاه واز آون مدولت بونی اکتیفت ایک و منعسار کسل ن سطی اس کرکشش می سفی کم صوبری لیگ کو اچ کا کرکن وجب بس - انهول سطی میری طبعیت کو سی جھے لیگ میر الدی کے کہا کہا کہد وگوں نے میری طبعیت کو جانتے ہوئے الک کردیا کے دی کے ان ما حب کی بات کاف دی-میر آب کس داہر میں پڑے دیت میں وہ او ایک نفول آدی ہے میر الیے میں مقیم میر الیا میں میں میں المار میں المار میں المار میں میں خوامیش کو مرابخام دینے کا بیڑہ و کھٹی یا۔ دن احباب میں سے ایک دوسمان میر عباطان کر درگو میں میں حساحب کی

41911

میرصاحینه کویس اندازمی باش میں کریں نے کیش وو والک جواب دینا مناسب شیمجھا- ان کالب دلیجہ انہا کی فوٹ گی او دور دوسننا ندکھنا- مردن ہے وحل کیا ہ-

سام کی مشرده مرانگین پردناب ما حبار میرا سلام کی درج بات آپ کم درج می بی کا بواب مید عایت شاه بی مستک می بریکی بی این می مشرو سے کوئی مشیم اطانا بو ن ده کمین قرص آن اطاد کو ترک کرے لیگ میں اسکتا بو ن ای

برصاحب بری بات ان کے اور دفتر اوا کا، " ی سناه ما بس سے سلنے کے کے سیسے مواہ کے ، دوں شاہ صاحب سے ملیدہ کھنگاری برنی میروس میں ملے کا کر سناه صاحب نے فاب صاحب کی جائم بری بیٹر س کے مستمل اور مرت اساکہا کہ گار ایس یا فیاجہا حل برے بیٹر س میں مورس کے سمعلی اس قسم کا جیال بھی اسے دما نے بر بہیں اسکتاری س میں جیال کو باطل کیا جا ہتا ہوں کہ بروز یہ خرب اج اسکتاری اور برکادکن کی قیت ہے جہ

برصا حبسے آھوادي كەمتورش نے بات اپسكے ذمرفحال دىسے ، آب ي مي تو بات شەھرسكى ہے -

شناه صاحب فن نوایا - برصاحب : آب مؤدن کومنیں جائے۔ بریدن الامامی دل کی بات کی ہے ، متورش کاجب کا کوئی اور ہو گا بر ما ن لینا - متورسش کا آپکے بمرے پاس بھیمنہی الرکار برعا -جیٹر اس کے کرمیں دوار کا ذکر چھیڑوں کھے داخذا متعلیم ہی

بریرین کا ذکر خود ی معلی ہو تاہی ، ایک ملیف سے ، ۔ بر مرد ارسکندجات کی کوئی پوجھ اسکوکی ترجھ لے علیف سے پہلے یہ کومشن ہو تی ہی کہ کوئی ہو گرک جا دُں اورجھ اسے جا دُوں ایک موز رہائے ہی کا زمر بیا اور بری اعاضت کے نام پرموادہ ہے ۔ سے دوسورہ ہے نفت دے گئے ، مجمع براس کا انتخبات میں دفت ہے ہوا ۔ جب برا هبول جوسے جسیافلے میں ہے ۔ اور اہوں نے بنایا ہے کرتہ ہے دیا مت کام نہیں لیا ۔ مردد معا حب کے دورانوں دو برای کی کے نے اور ان کی عزت رہر ہے گئے کام

ا دهریه جوا آده وایک اورسال نصحانی یا کمال کویا - کا انوای گا ستیه پال گردید مکندر دارانت کے بالبطی خلاف تھا - آ جماب بیرے جمل ہجارے کے دوسرے ہی دن ڈاکٹر سستیہ پال کے پاس پیپنچے -ادما نسسے بری ایما خشاکے نام پر دوکلور دیر سخیالیا - اس کا پنت مجامعے ایک دار دار دوست سے جلا حجنہوں نے ڈاکٹر صاحب کے ایما دیر میک کا ملے کو یا مقا -

اسی من کادیک دو داخدش لیجے عجیب بات بیک فنها می عمید بات بیک فنها می عمید بات بیک فنها می عمید بات بیک فنها می عمرت کے با دجود مجھ اپنی عمر ت کا احماس نرتخا ابس ایک دیدا کی کاعب نرتخا ، بی فید می اقدی و حرواها حب بسک ا

اقبال كونز امرتسري

ان گنت کاروال امیدس کے ریگزاروں سے مکلام ہوئے ایک مین گذرگئی ہے تھے جانداروں سے کمام ہوئے - عصرحاضر کی داستانوں میں قابل ذکر بات کو فی نہیں ا مناسے جبات لاکھول ہیں عمکسار جبات کوئی نہیں بجلیول کے ہجوم رقصال میں شاخ لرزال ہے آتا نے کی مسكل نے کے بعد کھی سٹ بد سم کوحسرت مسكرانے كی قلب گومطین سے ہیں لیکن درد سے آشنانگا ہیں ہیں بعنی انسانیت کے دامن میں جبت آنسوہی جندا ہیں ہیں سيفيبنه روال دوال شي نهي -ناحن اكوم كرترستاب زندگی کی مہدیب را ہوں میں آج بھی کاروال بھٹکتا ہے

غلام مخديث كحجوابيس

ملا الوالا على موودى كي تحريك

کارنشته نفاده جرافتهم غدام فی ددوی کی فر نبید نه باعث جیدا خذار حسامی انهود سے درونا بوارامی دودی کی فر نبید نه باعث چی در قوانین کے بھون انافاد سے احتلاف ارائے میسے کجد صفی برالانشد تصفیف اوکسی کہمیں فکامی وکس جو انکسے حیجہ مرد باتھا واقا اربی کردی کیسے فیاشت جرافحان میں المصرف زید لیا کہ اصبکل اجو دست بر بروادہ ان کوچر والا بٹھاکسے وجرب والعالم بات و

نوان دین ن فواند کان فواند کان می آمیا نیک سنته باشد سال است اوراد کشفریمان کارمنی شمالون آمی و ایم دیت سال مود ب از صودت دسته می کئی سیم

عمله مرحی مبلی به مهانشهای در آن آن ای و کامناهد بیرات کی من الدین بیراس کی مسل ایران ایران می دود ایران کنی در اند کی من الدین بیراس مسل کی مسل ایران و دود ایران و افعی به سسته جهی منتل کی اب و مواکل از بوش بیران در دیان و افعی به سسته جهی بیول محسیس بی آسیه که آب راحا عرب اسلامی سل به در در ایران درانشیب نامید دور در آب به می قلمیس به بایت می آزیز می مواد مواد کی عفی مین مراه و بنا دیا .

وردن می مختلف او عام به یجون فی طبع مراد ای سر کید می است وردن می مختلف الحبیب در دی سه رسوال ای اهمت کا حمی باید مولانا کی مت کوچ و اخور به مین کید یا جس اظری کوسش کوسانه سکه این سر فرم مینوشف دان شده شد اکوکسی از بک یا فقری نفی موانی سب از آب است می ادات کیون کیت می دید ایر ان خیر بیت که وی کسی شدی می کا انعلق مینی خوا د

نعی بر پالین او یکی رما درسطاس ۱۸ ملا ایرایا می اور من نفردن کو بزیاد ساست شرایا ان کاعش د هناحت موه نای می نظر میجویس مرقسیم -علام محد مثل : مولانا الیاحسلام کی میشند، شاد

تعلام عمری و مولاد اواحد ایم این استان میکاری فند و و داد کومبین حدید استیم نیست به می معطوت ایم خمکان که مراسی آناکی منبی مواد نکواسلام است را من وجود کا تسلیم منبیر این دملی طبعت آن کشون که وجود کافائل سیم و

جسط الن و مجمد كرة ماشن يادعوب براسي المستلام المائية و مجمد المحدد الم

اشتراکهندی تا بند می اسده بی سوسند قیم کمید این می اصطلامی استی فرایش میں درس مربع معمد انسارہ احداس کینری مجت سول ، اگر ادانا کوسکی کے فلسنڈ احسادہ کے تسی صفیص انعاق ت قدا یہ امر کی تعبر میں ملی کچھ ورکو تیمیں چوا بک الیسی جرز و اسلام میں اوج درے افراس که وج دکھی او امیسی شیخ قراریہ اسلام ہے ۔ بناس کیوں کہتے ہمی کہ ۱۹ سر کا ورسفہ جین میں بادس کی فرنا اوج

فلال شد ﴿ ﴿ رُسْتِهِ

المكل م تحكم من بن و م بالدوك وبه بعي يرب جواسلام ك. ج بالدوك وبه بعي يرب جواسلام ك. بالدوك وبالدون بي الدون و بالدون المرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب الدون المرب ا

چیسلی : - الحاسیه کان کان تمسل اورد دی الدان کے م خیسال و و میسی کان کے دیا تاہم تمسیل اورد دی الدان کے م خیسال کرد و بریت میں اسے دیا ہے لیے دیل میں لائے دیل میں ایس آب اس کے لئے دیل میں لائے دہا تاہم کو وہ کے دیل میں لائے دہا تاہم کو وہ کے دار اس کار میں آب اس الی جیب نزائی کی علم ہے بہیں موالا مامدود کی در اس کار می جماعت افراد کی جھو لی ہر ابہا الا الم میمن اس سائے ڈال در اس کار می اس المواد کی جھو لی ہر ابہا الا الم میمن اس سائے ڈال در اس کار میں المواد کی جھو لی ہر ابہا الا المواد کی المحتوار المواد کی جا ابورت کی دادر آب بہنز جا تھے اللہ میں المواد کی المواد کی جا ابورت کی دادر آب بہنز جا تھے اللہ میں المواد کی المواد کی جا ابورت کی دادر آب بہنز جا تھے اللہ میں المواد کی المواد کی جا ابورت کی دادر آب بہنز جا تھے اللہ میں دادہ کی المواد کی جا ہو دوی کی نہیں۔ اس دوری کی دوری کی نہیں۔ اس دوری کی دوری کی دوری کی نہیں۔ اس دوری کی د

جِرطُ الْ الله جمع المان الدار بعيداً بهما مواتمن مى الدر بعيداً بهما مواتمن مى الدر بعيداً بهما مواتمن مى الدر بيرا بالنفى بحث اور الدي منهم مربط مك في كيان مادد المام، حاله الكراس معزات كالمنهم مردان معنى معنا -

اگرا پر استفاده انشبیه ادانش کا زاکون پر فور کینے نو این اعسانا اس نقرے کا صحت پر شک مدعوا ا

کے ماکسیمیں ۔

یرت بہ سے بہ کہتا ہوں ، جھے مولا اور العلامودودی کا اللم مین بہت بہت کہتا ہوں ، جھے مولا اور العلامودودی کا اللم مین بہت بہت کہتا ہوں ، کا طرا ملک خواجر آفاد لدین اور اس کر بنت خان بیا آت علیفاں کے اسسام سے زیادہ فرکسٹن میں میں برتا ہے ، اسکو بخ ہی کا موقع دیجے ۔ دہ فورس سے زیادہ فرکسٹن میں برتا ہے ، کہ مین کہتے ہے کہ کا تک تا ہے جر فزک کے جا ندار نکلے کا کس ستار افترین کی انتہا کہ کا کس اور دی کا تک تا ہے جر فزک کے اور بہت کہ کا کا کہت ہے جر فزک کے دو بہت کہ بہت کہ ایک خال میں اور بہت کا بہت کہ بہت ان میں اور جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا جا ترو اور میل اور بہت کہ بہدان حالات کا حا

صحیح ادر مخب را و عمل از بهت که بهدان ها الانت کا جا گره بینے بین برسے م گذر رہ بے بیں -اگروہ حالات اسلام کے موافق میں از برمئت اسسال م نفند د بجٹ کی اجا ارت بہت اخذالا و اسکیجے - آپکو از رمئت اسسال م نفند د بجٹ کی اجا ارت بہت البکن اراحا الات بی جار معان و او بی کے سسا بجس و معل رہا سہت ایس کا مودودی اے اسلام میں میں میں میک المکال ایس بیسے جیسے آپ فود الاوی کودو

، پکستج بیب با نشاست د لا دینی می جو نعشدا موبود سعی مم وس سک خلامت چنب این و عمل رینته موشده دسوس استان سهادا بینیغ می - اواد دیک دیسے دقت بی مرح می مجاشت مثاخود کی محسنت میں و دقت مشاقع کریٹے دیں دحیب موال جڑمی شیعت شخور یا بینڈس کا کنہیں -

دمین پر تانی بحث مویکی ہے اور ان بحثوں سے پر ہان اور ان بحثوں ہے دور یا مند دستان تا ایجون بہن موتا بلد اسلامی معتومت کا ہات عدم سنہری ہے ہے ۔ اور انسانی زنگ کے برفرار رکھنے کے لئے ایک بانسان کو جن حقوق ق ومرا عات کی منوارث ہوتی ہے وہ ان کو منام دیک منوارث ہوتی ہے وہ ان کو منام دیک منام میں جو تی ہے ہے۔ اور کا ل منام مل جوتے ہیں ۔ ا

آپ کے خیالات سے ابیا محسس ہو ابی جیسے آپ کسی ذہنی انتقام کے عقت لکھیے میں ادر برنارڈ مث کی طب مرح ہر شے کو نفجیک کی نظر سے دیکھتے میں۔

والمرا

شهبه غم مستارا سااک مسکرایا

ده سه وه سه و ده سه و ده

یکا بک وہ تارا وہ ناباب تارا
بہت تیز جہکا بہت جگمگا با
معلوں بیں سوئے ہوئے لوگ جا گے
در بچوں کی جا نب بڑھے اور دیکھا
کراک روشی ہرطرف اپنے دامن کو پھیلا رہی ہے
دکانوں تر بچوں گھرلاں گلیول میں اک روشی قرماری ہے
روحرر بگذر منزلوں کا بول میں اک روشی قوم فرماری ہے
دور رگذر منزلوں کا باطرا رہی ہے

وہ بولے جلودوستوسم سفرکے لئے بھر کمر باندھ لیں کہ بڑی شکلوں سے یہ پڑ نور نارا دکھائی دباہے سمیں ایبامعلوم ہوناہے جیسے سویرا ہواہے "

> دہ سب جارہے تھے امیراور مزددر

غلام اور آت ده سب جار ہے تھے ده سب اپنی منزل کی جانب بڑھے جار ہے تھے دہ بڑھنے گئے اور بڑھتے گئے اور بڑھتے گئے اخبیں اپنی منزلِ امیب دوں کا مرکز بہت دُور ہی سے نظر آر ہا تھیا

ا چانک وه ارا بجها تیرگی جنگول کومهارس چانول پر بچراج کرنے لگی اوران کے خبالول میں تاریخیال رقص کرنے لگیں مراک سمت اک مردنی چھاگئی اورخموشی سے فریاد ہونے لگی

بکا بک اسی کا روال سے کئی شخص ہوئے ،

می باد دوستواور بڑھنے جابوا ور بڑھتے جابو
ہماراستارا دخت ال سارا
ہمیں راسنے کے خم و پہنے سے ہنا کر گیا ہے
اگراب بہرستدا جابول سے محردم ہے جب جی کہا ہے
ہم اپنی امبروں کے مرکز کی جانب بڑھے جا رہے تنے
بہم اپنی امبروں کے مرکز کی جانب بڑھے جا رہے تنے
بڑھے جا رہے می

بشيراضر

بنجائے مسئلہ کاحل

پنباب سے دس زخم نوس محسوس درمن مطحوں کہ اس کی واشت کا محق ہے۔ اور اب اند اس کی ویا شت پر دہ ولک فرنستند میں منسی پینا ب کی میٹار شہد ایک مشتبت استخدار فالرز تی سبعہ ؟

خائوں کا ایک گردہ پیدا ہوگیا اور اچھ اچھے رہما قرن نے ہی اس دو اسے مہا توں نے ہی اس دو اسے مہا توں نے اس دو اسے مہا است کا سیلاب آنجرا احد جس فر کسیست حالات کا سیلاب آنجرا احد جس فر کسیسکے ہوگئی کسیسکو آلے اور اس بی اوپر سینچ تک سب کو آلے اوپر سالان کو جہواز کر کون کہرسکنشست کر جا را پاڑا اوپر کو انتظام ہو اسے اوپر سلان اوپر کو انتظام ہو اوپر سلان اوپر کو انتظام ہو اوپر سلان کی بالم کی ایک فر اس کا میں اوپر سین کو جو انتظام کی ایک فر انتظام کی اوپر انتظام کی ایک فر انتظام کی ایک فر انتظام کی ایک فر انتظام کی ایک برایک فر انتظام کی ایک برین سے کا لودہ سے جا اور پھا بی کی کو ہدت ملا حزیثان اور م ہے ج

ید کهناکه بنای دغیر بنایی که بخشسه پاکسنان قرمیت ذبع به تی ب اورصوبا تی تعصیب بوه پیره کاسید، پن جگد درست به ایک سوال پیدا بو کسیم اس کا طنیق فوم کون سے به بینیا ب یاده وکسافهو ساس سول کواجه قهل دمغل سے تقر منت پسیا کی مودراب تک پنایا سکه حیب د دوایان می دمود فی کے کلوسط سسکتے فوال کو بزعم خود ملکن ہیں سکه حیب د دوایان می دمود فی کے کلوسط سسکتے فوال کو بزعم خود ملکن ہیں

مسنده کواپ سندی ہوئے پر '(بہے) مرحد پی مرحد پی مرحد بی مغود رہے ، بوجهتان کا بیٹے بری بری واقع فی مرحد کے سبن پڑھ کمسے جاری محد ہی ہوا ہے ہیں ۔ اور اس کی رہنائ کی مسلسل برا بیٹر ٹرے سے اس وج گوادیل ہے ۔ میں ۔ اور اس کی رہنائ کی مسلسل برا بیٹر ٹرے سے اس وج گوادیل ہے ۔ مرح بیاب کی میاب ہے ، کا میاب ہے ، کا میں بیٹ تی ہوتا ہے ؟

آخرا کیسلویی اشان بر قبون رسوی کرمین وک دیسے میں بہت کی دیان پر اسلامیت سے البین فی الاصل وہ مدیا گی تصمیب کا شکا میں اور ان کی روش سے مجھ ایسا بی بی میں یہ سوچھ دیسا بی بی میں یہ سوچھ دیسا میں اور اس وقت سے میں اور اس وقت میں وق

بعس الفت لابی نظیم کے قوج ان اب سے وہ الفاج شرمندہ معنی نہوا ، پنجاب کی ہی تکوار کو عوام کے نے وقعت خیال کرتے میں اورچندایک ذبا توں پر کلائر مسٹکرہ کران خا ندا نوان میں آورش کی آگ سلگ اعلی - جن کی بھٹ میں عوام ایک مدت تک کوئٹے کی عرص سلگ دہ ہیں۔ مگر بحالات موجودہ وہ اس جبھٹش سکے مرح سلگ دہ جی ۔ مگر بحالات موجودہ وہ اس جبھٹش سکے پیٹ اکسٹر تھیں سے نابل میں اور نہیں جانے کہ وہ جس فی ل

مُدُوَّتُ مَا لَيْ ، دُوَّتُ الله سازِی ر فِرِدَ مال وَلَا سرَدِک ، انتخارالدین کیردنے ، غضنغر علیاں فائی مؤتنا تا ایک گرائی امید داد ، عبدالباری برام ، تو کیا سمان سے شک آنزینگے کہ دہ بجاب کی یادت کا بیڑہ انتخاب اور افتاب افت محاک ان کے سفر منزل کی خاطر جڑ نے راہ بن جائے ، عوام کی دہ نبی جس پر داقم الحوزت کی اعمیا ان کے سفر منزل کی خاطر جڑ نے راہ بن جائے ، موام کی دہ فیل و بی والم کی دہ فیل و بی میں موتا ہے جسے دہ فیل و انتخاب کے مرمن سے دور ب جسے دہ فیل و اسیامی کمن ہو پہائے کی فیادت کو بہنایا مجاب دہ موام برشتا دی برشتا کی ایک ایسے ساتھے میں دہ موسل دی برشتا کی ایک ایسے ساتھے میں برشتا کی ایک ایسے ساتھے میں برشتا کی کا خصت میں سے دور نفرت بھی ج

کیا لازم نہیں کہ ان حالات میں بنجابی قیادت دو ہارہ متحد ہو۔ اور کھے نوجوان ایسے تکلیں جو مدولت نکی چاک ا نی مدولت نکی چاک ا نی کو بخسیسہ کریں۔ اور میاں عب مدانبادی کے دامن کو بخر ڈسنے کی بجائے ان لوگوں کی تر وامنی پر مجا ایک تفر ڈالیں جنہیں عب دانباری ہی سائے گوادا نہیں کہ دہ انظر ڈالیں جنہیں عب دانباری ہی سائے گوادا نہیں کہ دہ

ممتوم من می جدو کا انه مازشی حب ملک فیروزخان نون متروک امل ب افتخالالدین نیے دروں نیم بوں ہے۔ راجمہ عضی منت آق احمد عضی منت آق احمد محرومانی کو اگے لاؤ ۔ نیکن تا تریاق اورده شود ارگزیره مرده شود . خضر جیبات دانده درگاه ب شو کہت حیات ۔

بہ ہے وہ لفظ ہو تشرمندہ معنی نہ ہوا! میباں عبد الب ری اب، اللہ کے گنبد میں امرام کی شکست خودہ آواز ہے۔۔۔ اب بہ مستے برائے موجع میں الغیر سیاسی تک ال جبلی قرار دیا ہے۔ بہا ب

ا ساوربه وه آوازین می جومو بے کے طول وعر من میں گو کی رہی میں سے اکیا بینجاب کی رمنمائی کے لئے اسمان سے سنانے آخر نیگے۔ یا نصف النہا دکا آخذاب ا

عوام میں سے سے اور نن اسان قبادت کادیرینہ بیرو عوام کے اعشاس سے بی بعض کونا ہیاں مسر (د موئی میں ؟

جباس بات پرسب منعنق میں کرجا بان تدلیل مورہ کہا ہے ہو تھا ہے ہوں کہ اس تدلیل کا دارل کی صورت کیا ہے ہو گئن ہے میں منعنق میں کرنے دارل کی صورت کیا ہے ہو گئن ہے میں منعنی و گوں کی نظر می میری یہ تجریز رحبتی ہو ، اورق وہ کس کو ایک عجیب و عزسیہ صدواک نام میں سلیکن ہو تھے میں دبیجہ دو ہوں اس کا میرج خت صاب ہے کہ پہلے یہ منتشر شیرازہ یکی جو ۔ کید نک سوال اب فیادٹ کی رسوائیوں سے بڑھ کر ہی بائن و ایک ہو ہو اور اس کا میرج جواب یہ سے کہ مم اپنے لیشدو سے کہ ہوری تو یا سیاسیا ت سے دو و کے کہ و یک کہ و یک کہ و یک کہ و یک کہا تو اور وہ و ست کسی کا اور وہ و کست کسی کا ایک ہوا کو گی منہیں ہے جا ور وہ بینے ہورے میں ان سے کہیں ، بند ہ صورا دوا ایک بالا علی کا مرقع بینے ہورے میں ، ن سے کہیں ، بند ہ ضوا دوا ایک بالا علی کا مرقع بینے ہورے میں ، ن سے کہیں ، بند ہ ضوا دوا ایک بالا علی کا مرقع بینے ہورے میں ، ن سے کہیں ، بند ہ ضوا دوا ایک بند قبا ہی و کیکے اور ایک ایک باب کے دامن پر کس کے د میں ہی

وره دره ان زمین گوسرناباب ہے مری امیدوں کا محورخطر بنجاب ہے بہکشت مرے خون سے جوسیار بنہ ہوگی شوریش کہمی ہیا رئی بنجاب نہ ہوگی شوریش کہمی ہیا رئی بنجاب نہ ہوگی ماسال تیرہ ہا ممن کو جالا نے کیسائے حاسال تیرہ ہا ممن کو جالا نے کیسائے واستروس واع

مغنت روزه جيث ن لام

1

احت سرافی

أردوا دب كاخت برابال جلا گيا اكتمنشن زمره جبينال جلا گيا

اك نوحة تبريا ہے ہوا ول دوس بر لالط لزیزم گلتاں جلا گيا

"ورال مع ميكارم مم اعراداس بن جاني المان من عرفهال جلا ميا

عدرا بصولوار توسلی بهامث کبار اک رازدارصف و با گیا

ائے جنول میں جاکر آریبال کی خبر ہو افسائہ بہت ارکاعنوں جلا گیا

دا مان زندگی کو مساگرکرشان میں امید دوار دحمت بزدال جلا گیا

الباستان عشق زليا كم كاكون ؟ اختركيا كريوسف كنعال جلا محيا

اس دُور میں تفاحا فظوخیام مجوب

شورش كالثميري

شعروسخن كاماه درجشال جلاكيا

پہلاسال اختر شیرانی کاجنازه اسلاقے وقت باشحرار تجالاً جریکے سنے-اشاء مند کا موتق سالد استیائی درا ہوں- (طورش فیمیری)

مدیر تحیث ان کے نام

چار ادسول كے خطوط

ما برالعت دری

برار و کردی و شدر ا

خارترم که ارمرک نے درودہ ام محروم کاستانم و مرد و د سسستم برحال مالغز سے طوفاؤں پر بھی اس نبک کا م کوجادی سرکھئے منغز بہانش بدل جائیگ

ام، دَابِ خَرِمِننسے مِنبِع - دلسلام مخلص- مام العث ددی

ما مرالفت ادری

برادم گرای مشدد! بدیرسعام درجمت اسچنان" کا نازه ترین شماره نظر نواز

موا- آپ کا" افرششا میه" پیری توجدادرنو ق کیساعز فحصا- والع " احدثت • مرحبا "اورحنمبیت مجزاکسه الشه "کها- کامن (عکمیت مکستان درومندول کے خابوس دخوج پرکان وحرستا ودتیجہ فہائستہ !

معرِّنت مولانًا به واعلى م ٥٠١ ق ركانت كل في سلام كا بهت محولقة سرایہ ہے اشدنفانی کے ، باز دھم پڑھڑ جادی کردیاہتے ،کتاب وسننت ك دورسيع فرساعت من مناد دل فرج الون كوموه كا مرة و دى نفايع كالرا مرض بها باب موا ا مودوى کی وامن اورجماعت امسلامی کے ارکان کی ٹوشٹیں مرشم سے شک دخیر سے پاک ہیں ، بہجا عشنہ خوص ، خدہ مزمی اور پاکہاڑی کھیلئے اس دور فنند وضن ميم خرط لمثل كي هيثين ركفتي بي مين بھی آیے بی کی طرح موں رابین پٹی براحما کیوں اور نفش سے کھیا و^ن مے سب جا مبت املا بی برست بل شہرسکا ، وہاں نوالیے لوگوں ئ مندست بيروايي خوام شون كوامند كي مرمني يرقر بان كري إ باكستان الملامك نام پر بنلي " فرار دا و مقاصد ك پاکستنا نامے وسلاق حرک منت مصفے کا دافقے طربیرا علان کردیا۔ ت اب حکومت محاصلای آئین کے لنگلیل اور اس کے نفشاذ کے لیے مولانًا الإالاعلى مُوددوى اورمولا ناوين حسن صلى المحاسى كم إملافي فكر ولغؤا ددجامحت إملابى مخلعسا يزكزسشتون اددهملاحتيون ستص كام نه لينا ايك متحرزيد" سي كم منس -

مولاً) تود ددی اوران کے رفعت دکی امیری سے بے شما د تلو بند لول اور تماثر جی -ا در یہ حه فلوب جی جواملام اور یاکت ن کی مجسنت میریز جی -

مشیخ الإسلام مولاً استنبیرا جمدعثمانی صاحبے مولا اُمودددی ک نظرب ندی کے ایسے میں خوب کہا تف کہ جس نین کو تحریان موا چلہتے ، آج وہ نہیا م میں بذرکردی گئی۔مولا نامودد وی کی تعلیمات کا خلاصہ ہے ۔۔

من پوئے بائے مسلمان بن بھائی ، اعمال اور معن کرمی مکمانی بیدا کرد، دور کی اور نفت ن جعوال دور انگام مصدل تک اور مرسے بیزنک بندة مومن بز؛

ند اس بیام ک زداگر اس وگال ایک ایمال دکرداریماکر پار آق سے تربیجائے ابوالاعلی کا اس بس کیاقصدرسے ، استجائی کسو کی فوشی ادر نافزی کی بدد امنیں کرتی !

دُیناکی زندگی مبت عقولی ہے، پہلٹ بناں ہی گذری جاتی میں - ا ور حین و عشرت کو ہی ہمٹراؤ منہیں - عا شہب مہور گذشت وشب تزرگذشت! مہل یکسون ایسا ہی آنے و الاب جہاں شفہ شاہ ہی المزود کی صف میں کھرشے موں کے اور ایک لیک ذرق کا انعمات ہوگا -اس دن کی با زہری سے عوام وفواص کو بچٹا جا ہے -

> د السلام مع اللكوام مخلع - بایرالعث دی معد الکمن سام 19 و

رئمیل جمد حعفری جنب معرضیها شاید آب کی وشه درخیر، مرین کمیار کا مام مخوظ موسه

سب بد ابسط وحد دراح بس المحاصارة مام محود موسط خبرنند منه بر نجز ن برابر بیمستم ابلیه بمی نهی می که زجائے تمیں کوتی: ابلیه بمی نهیں میں که زجائے تمیں کوتی:

مِبنُ آپ باد } نشرلیت المت میں۔اگرحبید طاقا منظیمی شہرتی۔ سُنن کاتیری دنھیٹیری نبتا دکہ خیال کا سلسلہ برابرجاسی دیا۔

ی بی گدشت دوسال به بین قیم مون پوند دونهو اس بین قیم مون پوند دونهو اس بین قیم مون پوند دونهو اس بین و دوست پر دوری افغال سلیم که داره چشال می ایک پر چ در کی در بی این نیز بات جا ت می مادا معنون دورس ما پر چیسه براه ایرا می ترب به بین تا بیم ادر ایرا به بین می ادر ایرا بیم ادر ایرا بی ایرا بیم ادر ایرا بر ایرا بیم می ادر ایرا بر ایرا بر برای می داد ایرا برای دورا بر بیم بیم مواد ایرا بر برای بیم مواد ادر ایرا برای می داد ایرا برای برای دورا بر برای برای دورا بر برای برای دورا برای دورا برای برای دورا برای دورا برای دورا برای دورا برای دورا برای برای دورا برای د

مهندی بلغ ق کک-عزنرم شودش مسلم

مَنْهَ مَا خَطَ الله جَاءِ كَلِي الكور الكِل المِيت كاده مَنْهِ كَلَ اللهِ كِمَا جِمِنْ وَلَكَ وَيُوكَى وَكِنَا الْحَرِقَ كَى - كُنُ اله سع يُرِن بِمُا يُرِق جِيع مواكى ويمانى مِوق ہے -

برسے سوائ تھ کرکیا کوئے ، بنا یک سورتام زندگا کی ۔ تقریرہے سے

ہرکھے دا وامن تزمست امّاد بگراں بازی پوشندوما درا ثناب انداخت ملی کونہے ؟ ہں موال کا جواب جنٹا قہنے آمان جھلے آئن اسان مہیں سلی میری مٹ عری کی دوجہے اس کو میرسے شغرد ں میں تلاش کرد، وسلی جس کی مہیں ثلامش ہے اس کی تشہر تھمن حشن کے خلاف ہے ۔

یرها بهٔ آ دُدگا، بینین ما ذه بهت درده اوار مصحه انسیم بیره به ایک اکدیم درد و اور مصحه انسیم بیره بی ایک اکدیم کندیم پردیش پائی بوادرای کی کودیم مرنا بھی جا بتا ہوں۔ دالد عا۔ آخر شیل نی دالت کا تا میں ا الهاشي وي

یارب مجھے ندیت چالاک عطاکر اوردل کومرے جوائن بیاک عطاکر موسے جوائن بیاک عطاکر وہ میں کی ذا کول سے مراخون جگرگرم وہ بیاباں کوجلات میں ہوت کو وہ بیاباں کوجلات میں ہوت کو وہ بیاباں کوجلات میں ہوت کو ایاب کو جلات میں ہوت کو ایاب کو جلات کی ایک خوات کے جو بیاباں کو جلات کی ایاب ہوت ہوت کے مورد برائ ممناک عطاکر با میں ہورین بیبال کومٹا دے با میں ہورین بیبال کومٹا دے با حد ہورا سبنہ صدوباک عطاکر با میں جو ہوت اور بھی با میں کھو کومیری نگر پاک عطاکر با میں کومٹا کو

کے جا بالیا۔ الغرص ان ہنگاموں بی خطاکا جاب جلد نہے سکا ر ت رسا ہے کہ اجرائے منعنیٰ کیا تکھوں کا دہلی مناسب جلس کے اور الم جرد و وار فریب رہنے مئونی الحالی فردندادی عنق میں بیس "و الا تھنمون ہے ، می اداکا دہ بارکس منزل پرہے ، دعا ہے خدا دوز افزوں نرنی سے کمتار کرسے میرامسٹ خلد برائے نام ہے ، الجین ترقی اور دہ کے لئے ایک کتا کیا ترجم سے کردیا جوں ایک

مومن کومشہنتاہی لولاک عطب کر

کا شنم کرمیکا بون برمگررد پیدایمی شهیں ۱۵ - دومری کمتا ب کی طبها عت کا انخصار اسی رقم پر بوگا - دیمجیس کمیا دستی میں ؟ ""شا سکار" میں مبری حبتی تعلیں ادرغ الس سٹائع مرحکی میں ان

کھنٹ دوں کی مرورٹ ہے۔ تکلیف اکھا کر حبار بھواؤ ۔ ٹاکا و ومری جلدم مناتبا راسٹنکر بھی ا داکر نے قابل بوکوں۔

مو کچه اورزهم " مجواسكو توجد مجواد - ليكن تكليف برتومزور الماني منه مي المراب الماليك المرابي المرابي

مكرر:۔

تحصلے خلوط میں بلکھنا جول گیا کہ اپنے والد کے جن سٹ اگروکا متے ہے ذکر کہا ہتا ۔ بعنی میبند ف کے دہ تا جرجرم جربمبئی میں مہنے ہمیت ان سے ببنی میں الافات ہوئی تقی - بلا ایک مشاعو ابنی کی صدارت میں مہوا تھنا کے مشاعو ابنی کی صدارت میں مہوا تھنا کے مشاعل کا تنقی - رکومیں اس د تست کھا ہے گئے ۔ ورکومیں اس د تست کھا ہے گئے ۔ ورکومیں اس د تست کھا ہے گئے ۔ ورکومیں اس د تست کھا ہے گئے ۔

میرے پاس پڑھنے کو کھی نہیں ہے ماہ نے دوستوں سے انجویت ا کے ناول چیین کریاک الروسے مرسور فی اول خرید کر مجواسے تو دل بہلنے کی صورت ہو۔ آکندہ جی خیال رکھنا ۔ دباتی ھے ا احترسيرتي كخطوستجا باسمي نام

الإيرامي سلمه وعا به طهيني عن السجهات كه استهت في المامنت الماري المستري المركبة المر

المامودة سفاكو ميرا خوجي بيما متاسيع امكر فط

روزه بسشان ليمور

راه متی منبی ان دستند می اواردن کو ا موقع کی تلاش میں بوس ا

وی ماحبی شادی کا دعوت نامریب بعداندوقت ما مریب اجداندوقت ما مختاب یمن می می دارد مسئل منا می می دومرور و مسلمین سنگ سنگ ملام که ریا -

عمد المرادية في المرادية المر المرادية ال

Y

مهندی باغ رو نکس رماجیری د) عزیزی مجسیاد- دعاء خدا بهرخیا - والدی طبعبیت اب تھیک ہے مها ويون كامويم ومرك في خوالك بوليب، وولدر ويكاب - ببري حلات کی بہنڑی کا انفعس یہ دنتن کت بوں کی اشاعت اربرجی اجا پراء اس کا انتقام م کیونکرمو ؟ الجبن سے تعبوا مع العکایا ت مے ترج. کاچ معیا دھنے۔ ملیکا دہمعلوم مہنیں کیا ہور اس کو دیکہ بخو پڑڈ ہن میں ا فیاہے جس سے فجھ ، وہ اور فارسکتا ہے ، جب جا بڑا ہوں کہ اس ک برکا padication کسی ہے تھڑے نام اردیا جاتے و دوکو سے زبادہ روریم دیارے منہاں سیجھ فحد دین یا اس عبثیت کے موتی صاحب، ماده موحب من توقعیب منبی با ندربے کے مثا ہے پران کا باخپر دویلے سے کم خریج نرمدا موکا - هه دننی واه واه کلی - آج ممی کو با دہی خرم کا - یہ " متباریر" اس د نشت تک زندہ رہیگا۔ جب "كُ مِي اور أَفِينَ ترقى أرُدد زيذه منه تم فرراً أن كو خلا لكم كُر تمثل لي ادراسقداب كرواكنا بسكمنفلق يالكفدو كمعز ت عرقت رجي و تحضرت ملعم كم محالي تق ، كى ادلاد ير في مع عوني كرزاب رسط للمتش الدين الممتش كم فليدم مندؤستان؟ يا دروس كى طوف س

عمها بت كا جح مغرر موا- اس في يكنّاب حيم صدى جرىك آخر

م بين محي تني مد فارسي مير حكا بات كي اتني بري كما به مين محي كلي - دعبزه م

كنا بي ملد بع الوراك و الورك ما حب كوسلام اورسا ربي با الما يعلى المدورة التعلق الما المرافق الله المحولات الله المحالات الله المحللات المحلكات المحلكات

عزیزی تدمیه سے ابت بے پرمائی 'کے سواکوئی آؤتی سیس -مجھا در دائیں مناکدلامد والوں کی صحبت ایک معصوم اور فرشتہ صفات نوجان کو تباہ اور اس نے اخلاص کو زیجہ آلو در کردسے گئی کے اندلیتہ صحیح نظاعی

> برجزید در کان مله ، فت مک شد! بسلیس ان کو دکمهادیت - ع مینه کوس دود ب د مناشا کهی جد!

ادسے میال ان با بین ابی کم نہیں گیا۔ جعلامیاں بیرے
باس رسائے اور کتا ہیں کہاں سے آئیں۔ انٹمن کی دوئیں کہت ہیں
منتخف التواہیخ وطرع ہیں جن پرقام کردہا ہیں۔ باقی نام اندہ ا
فرا ب راج ، لدولا کے صالات کے متعقق مندوستان ہو
ہیں ہے زیادہ مفید معلومات کی طرث بننا دی دہمائی مرث ایک
میں ہے زیادہ مفید معلومات کی طرث بننا دی دہمائی مرث ایک
میمی ہے زیادہ منازے ، بینی فی ب ذاوہ اسے العیت ، اہم عبد العل المبلے
میکار کی کی گرمن شاہ من اندہیا ۔ وکلکت ا بسلام منہیں دہما کر
میں ہے ہے دیا لات کر دینے ۔ نامر کا طمی ، تا آبش کے وہست ہیں آئی
میں وفت نما تباد نفاد و ن مواس یک وہ ساین طور سندے ۔
کی موفت نما تباد نفاد و ن مواس یک وہ ساین طور سندے ۔
کی موفت نما تباد نفاد و ن مواس ہی کہ جاب نمیں ہے ۔
کی خاص بات بحد و تما صاحب کو بہت بہت سلام ۔ وہ سلام

وحمل) مهندی باغ - وا نک اراجیو نانه) عزیز من سلمه - وما - نانگورم کی دن مزید بحرنا پڑا - دہی آیا تو دالد کو دھے کے دوست پڑا سشمنے سنتے پر علاج کے لئے پڑھیسا ما تی سے ختنہ نامی مجلّائی مرد پائیسندہ متر کون ہے، آغا شوری منٹریشیں، آپ کی پس معنی نوسے بریز امِن عالم کا اجرکون ہے، آغا شوری لرمعیا نہ ۲۱۔ جندی دیوم آزادی مصروعا ع

بيكامن م حِن تطبغي محاني كالمدر يحيين عاشور ش كالتميري كىستانىي موسود و معتادت عوم بقام الله و بارك لدميانه موسفودي الم چشم مست مي ميس كون جه واعامرس محوسَظُ ول کے قرم پکون ہے ، آ خامٹورکش عطورانشارى بهارسى بى، بهادىر جىس ده بهارون سي سير كون ب ، آغاشوران جر پسے ڈلخ منے ہی گٹاکے ہ ہوں سپر ہے بہا در مثیر کونہے ، آغا شورسش مبرى جا نكائى ابثاليس زندار كمي تما وا ده د خشند ه نکیس کورنسهه ۲ عامثورش لس کی بیباکی کردارسے ابسساں افروڈ بيرسن وبرسيس ونهجه باغامثورش جس بوبورب كالمتفامر يركبي جيستنسط نرد ناصب برسيم كون ١٥ واغاشور حبرجوا مستكرى تقييت باطل لرزس ده جوان عزم د گفتیس کون یمی آغاشوریش مم کاکراں پر شے سانے ، فروسکتے ہیں مندی تاب جبی کون ہے ، م غاشور من عزم و انشار کا اک پسکیر بداد وبدند

همدم زار و عزین کوزات. اس عاستورش

لقید جاراد بین کے خطوط .

اجور عجب آبادی

مرین کا حمیری !

شرین کا حمیری !

شویق کاهمیری!
مسلام سون - بیرے گل از دل تعدیم افع صن " برخست مرق سے پلو حت بورس کی از دول تعدیم اور سے چہا دی تعریب بارہ کو من بورس کی دی تعریب برس کی دی تا برس کا منہ برس کی دی تا برس کی با دی تعدیم کاب چی دیا برس کی بارہ برس کا دور اس مرس کا برس کا دور کی برس کی بارہ برس کا دور کی برس کا دور کا دور کی برس کا دور کی برس کا دور کی برس کا دور کی برس کی بارہ برس کا دور کی برس کی برس کا دور کی برس کا دور کی برس کا دور کی دور کی موادع میں نامان کا در ہے۔

از کی برس کی کا میں برس کا میں دور کی دور کی دور کی موادع میں نامان کا در ہے۔

از کی برس کی کا میں خواست سند کرسے ہوئی تبلید تی کی کھیل کا میں دور کی دور کی دور کی دور کی موادع میں نامان کا در ہے۔

از کی برس کی کا میں دور کا دیا تو اس خواست سند کرس کے دور کی کھیا تو سم چرق برسی کی دور کی کھیا کا میں دور کی دور کی دور کی کھیا تو سم چرق برسی کھیا کی دور کی کھیا تو سم کی کھیل کی کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کی کھیا تو ساز کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھیل کے دور کھیل کی کھیل کے دور کھ

" چے ان" میں آنہا رہیمہ اپنی تجارت کو فرغ دیجیے

دعايو. آجورنجيبآبادى

بباشكبالسي فطرت كماثكبار سولس بساطِلاله وكل برب قطره منم فلمسان لمبيد كالك ماياز بدا كالسي تصوير حس مي كَبِكُتُ كُا نَهُ هَاكُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّهِ اللَّهُ اللَّاللَّهُ اللَّهُ ا بهارص كى جوانى اوسياند فى كاكدار كامنى كوشل او دليكيار كى داكارى فيمترا ئے ہمرکاب وقص کر انظرا اے کانے، قمر حلال آبادی۔ موسیق،- ایس، کوی، ورما ۔ آدر مسيقى فن اور رقص كا مجموعه مرتب ط بغمه حسن بهار ديكه كامنى كوش وليكار بارو راجندر ككو جبون مبارك اور كمي دير-ب يحض كي چيزات إربارد يكه مر مل الله جمعه ٢٩- الست فوب لي المنطى المائة على المنطى المائة المائة

سعيتهاذى

ماضي كاايك في ليسند

پاکستان بر برجنی ارفی ایستدی نفط زبان زدعدام و شامسیم بین کے خلافت اوری میں رحواد صطر مصنب بن سٹ کئی بورست، بی اور ایس یہ بحث نافوسٹ کا ار زنگ اختیا دکر گی ہے ۔ یہ بی بنیں جات کدوم کا ایجا م کہا بری بج البند یہ مردر جا آتا ہوں کدا رصے کی آ بڑے خوار برس پیلے کبی ایس نزتی اسٹ بیدا موافق اردی مادور شرب کے بدار برس پیلے کبی ایس نزتی اسٹ بیدا موافق اردی مادور شرب کے بی دہ تا بری نے کی براس مسینہ میں ایسی کی فقو فاری، مادور شرب کے

سورج غوب بوتنى افرنندن آئے باط کرسیاس مائل آسمان پرستان محراک ایلے ۔ اور نجد اس انداز سے محرائے کہ جشم بینار کھنے واسانے پھراک ایلے ۔ ش بدیری وجسد متی کہ وہ سمان کی وصور اس میں کھویا جا آئی دات کئے تانیا بین انتشاعت ۔ وہ تحدال معراف معراف ویلی کے بعد برا برا تا سین کرد دہش دیکست اور پھرسنا دوں پرنظیر جمالیت مائٹروی می دیرے بعد دہ ایکدم میلایا اور بالیس اور پھر بی ایک میں برا بوایا ہے۔

مع فرا که خریب بین، یک جبیل اعتدر پنجیزی بر دید و اللہ ۔ فا آن صطاوع موسط والے اس اختا بسے سامنے کیش ذریختی کے بعرا کنے جوئے انشکدسے ماند پلے جائیں گئے ،کیا ہی اچھ ہوا گریں بیسنج بیر بن جا کوں ؟

يه العث نام مص تعريب الميرم فرارسال تبل اس دقت مے بیٹرین ابرانی مع مزدک کی زبان سے نیکے ، یہ دہ ز ا دمات جب پیغیر دیات زردهشت کا ندیب برخاص د عام کا ندیب بن حیکا تھا مدموس لفظول مبراس وقت ايران كاملى وتؤمى فرمهب يمى كف عک کے تا م طهروں می عالیشان الشکدے تعمیر سے -شاہن *ماسسا نبهه منځ عبد حکومتن چه*ای ندېمب کو اور فرخ حاصل بوا -معطد تتدك ودرا فنستنا ده عملات مى معتدس الكسي تزدميت بغیرنده سکے - نوشیر دار کے باپ تبا وہن فیرد نکے زما نے ہی ہ خرب اپنے ہوئے وں برتنا - مردک لیش زرمجتی کے اس بر من بوئے اقت دارکو دیکھ کرحس کے الکاروں پر اوٹے لگا -ام کی پرسب سے بڑی خوامیٹ می کہ وہ ہج کسی ڈکسی کمی سکت ہیں دى مشهرت بلك جو زردشت كرحاصس في ادرجب است رفنار كودكسب سنعيره انتاره الركياكه عنقربيب ايلان ميرا يك نيا بذب جِعامِسائيكا وس سے س نے شرست بائ فودى برجا الجا میکن مذمب فدوست کو فلک در دینا کری اسان کام داندا-ليونك يسلطنت كسرى كم مشتهثاه تب دنن فيروز كم محول تك م المسادد در المقاء بلكه برحب كه مبيل ديكا مقا- اب ده بيغمري كا وهوى كرس وكرم على كرس وايد عالم مجم كاحيثيت ف ده در باد نک رساتی ماسسل رحیاتها لیکن ایک بیلیر کاه فیدس

جاتے اسے ڈرمحکوس مور ہا تھٹا۔ جبردل کڑ اکر کے اس سے چند

اوادی اکٹے گئے اوران کی مدوست نہی آتشکست کہ ایک منگ خوا بی در بعر بذہب ند درشنت کی آٹے ہے کی عسلان کردیا کہ مجھے خط سے بہتی بڑی کا ن کے معتبدی شدم ہے کہ بجہ بدیر ما مود کیا ہے ، جی اسے بہتی ہی کا منٹوں سے باک کونا چا ہمانا ہوں ، بس بھرکہ یا مقا مزدک کے مرسنے ، عست سے مل میں بھرکئی ۔ ادر بہت بہ جیز منتمانات و فیا دے کا وہ شکہ یہ بھی قالی سے المرک کے بلا بھی ا حب وہ در بادم یوسے عزم القوال سے سے موال کیا ۔ کیا تم لے جنبری کا دعری کا ایسے اور

مردک سنے کہا ۔ ہاں اس سے کا فوک معتدس زر دُشت کی معین تعلیمات کو بھول کے ہیں ، مہائے عفت مدیر یہ وہت اور عملے تعلیمات کو بھول کئے ہیں ، مہائے عفت مدید یہ یہ وہت اور عسرائیت کا افر دن بدن طح ہے رہ ہے ، اس کئے مذہب کواذمرنی زندہ کوسف کے کئے کا باجوں۔

نن د سے بھردریافت کیا ۔ بئن برہغیرکے پاس کوئی ڈکوئی معجزہ میڈنا ہے ، کیا ایسا کوئی معجزہ تمثیلے پاس سے جس سے تم اپنے دعوے کادرمت کا بہت ترسکو ؟

مزدک فرای بول اعلیا - بهیت دعیست که گوایی تنها دی مقدّس م محسبی شدیست -

نبّا دسنے پیش کراسے درہا ری موہدوں کی طائٹ دیکھا -انہل سے جاب دیا ''مزدکب ہائٹ ہی دین کی تعلیم دیٹا ہے ،ا**کریجڑہ** و کھا شے تو اس پر ہمان للسے میں کوئی م ربح منہیں -

پنانچسد بوره دکھانے کا دتت مفرد کرد باگیا - بنادا پنے بیٹے فوشروال ادر دوس دربارہوں کے سسا مقر انٹر کدہ بم شہر کیا ، اکھر مزدک دہاسوا لگ سمس کو چکا مفتا - اس نے پہلے ہی ایک را ذرار کوسسکھا پڑھاکر سرگنسکہ را سفتہ آنش کھ کے اندرد اخل کرد یا محت - مزدک اسے بڑھا اور اگ کے سامنے کول بوککا اور

" است مغدس اگریزدال نے بھے ، اتعی مرہ در دی کا اگریزدال نے بھے ، اتعی مرہ در دی کی مسلاح کے انتخاب کے انت

قدلو إ مزوک برایمان نے آئو اسے مہد نے بیجا ہے الا معرف کا دیجنا ہی تا کیشہ نشاہ بناد اپنے امراد وزراع سمیت مزحک پر ایمان نے آیا - دل عمر مسلطنت نوخیرواں کے دماغ برس شہات کے کیوٹ رینے نظے کے دیکن وہ مجدر تھا ، فباولے ایک طسلائی کرس بزاکر تحف شاہی کے اوپر دکھ ادی- مزدک اس پر مزد کی بنتے ہی وگ ج ن درج ق پا کہ تحف آئے اور پیغیر کا دیداد کرنے - نبون کے دعوے کے چت ہی دو تعب مزدک اعلان کرنا کہ چ نک قام بی فوع انسان ایک ہی باپ کی اولاد میں - اس کے دولت کی تعمیم ما دیا نہ مونی عباہے - ایم و عرب کی تیز باتی تنہیں رائی جا ہے - وین بی کوئی کسی کی محت ج تنہیں میں یہ شن کرائی اور کھی نیزی نے مزد کی بنتے بھے ، دولت کی

تفتيميك بعدمزدك ايك اورستدم آك بط صا اور علان كباكم

و تین بھی دولت کی طرح مشترک ہیں۔ تی بھی ایم ایک من گھڑ ت دسم ہے ، جوموجس عورت کو چلہے بلا دوک اٹوک حاص کوسکٹلہے میں اب کیا مقا دستجسیے وگ بھی ایمان نے کئے ، لیکن فرشیروال ہے حنبط نرکوسکا - اس سے تخلیہ میں معزز بن ایران کا ایک جلسٹی نفٹ کیا ۔ اور فردک کے خلافت ایک و صوال دھا القزیر کی - اس سے کہا کہ عودان ا کومشنزک و می سرما ہے قوار دینے سے بڑھ کہ کوئی اور بے عزقی ہوسکی تا

سامعین کونو پیشیوال کی اس نوزیسے سبت عیرت آئی ، لیکن وہ سشہشٹاہ کے دارسے ضموم سمتے ، اوحر فبا و کوجیں معلوم مواکم اس کا بیٹا مزدک کے خلافت ہے تواس نے اس کا بیٹیا مزدک کے بیٹیر سلیم آئیس کے دو مزدک کو بیٹیر سلیم آئیس کورک تا اور عرد ستا کا ذریع شد مسرل بنا دارسے ، جب عوزی مباح کردی گئیس تو مجوانسان اور جوان میں ایرن رہ جا تا ہے ؟

خیرانی او کے زادہ احراد پر فیٹردا رمسلمتاً ایما ندے کیا ۔
ایک جمیب کوریٹ یاپ کے خلاف فوجیں نیا دکر آمادہ - اس اٹن ایم ایک دن مزد کسنے فوٹیرداں کا خون کھول اصلا ، لیکن اس کے انتقا مات اس کل سے - وہ لیٹھیا ہے ۔
کے پاس آیا اور ہولاج بحراق بیجیرحت را بیری ماں کوسرفراڈ کرے گا اس کے باس آیا اور ہولاج بحراق بیجیرحت را بیری ماں کوسرفراڈ کرے گا اس کے باس آیا اور ہولاج بحراق بروں وجوت کرنے کے باس کے بار کے بار والیا ہوں ، وجوت کرنے کے بعد آپ بیٹک میری ماں کو بھی ویکھے ۔

بناد سن بر بخریر مان لی ۱ د مرمزدک بی فومن برایسیو به مشکار بی مادسیا- بناد ، مزدک اوردوس براس براس مزوکیول کے بمراہ و شیروال کے محل بن کیا ہا فرل کا نقداد کو کی جارس سے لک جنگ متی - فرشیروال نے محل کی پشت پر پہنے بی پینکو و رفبری کھد و ارکی تنبی - دعون بی فوب شارب کے دور چھے ، اس کے بعد فرشیردال نے کہا -

اور اسدین برائید مزدی کوخلدت عطف کرنا چا بتا بون، اور چونک یا بان مجمع زیا ده سب اس نے منعت کیسٹے یں تکلیف ہوگا ۔ اس کے مناسب بوگا کہ میں میں آدمیوں کا گود پ پہو کے کرسے میں حب کر خلوست کی مناسب بوگا کہ میں کے درواز سے نکان جائے !!

چنا پند بیس میں مزدی اندمجائے گئے ، اندرٹوشیروال کے اوی پہلے ہیں موجود تھے ۔ وہ ان مزد کیوں کو نشکا کرکے سرکے بل فات شکس بھروں دیا ہے نے خوشکہ اس طبع فرخیروال لئے نام مزد کیا کہ مؤکیل کو خلف میں ایک بہت مردک ہوا ہے ہے ہے ہوا کہ بہت مردک ہوا ہا ہے گئے اور مزدک کو احاط ہی ہے گئے اندر دفن ہیں ۔ مزدک مواسیم موکر اوحوا وحرا دھو بھا تھا ۔ فردک مواسیم موکر اوحوا وحرا دھو بھا تھا ۔ فردک مواسیم موکر اوحوا وحرا دھو ایک مسکن تھا ۔ فرشیروال ملے ایک بی واد جی اس کا مسر سیکن اب وہ کہا کرسکت تھا ۔ فوشیروال ملے ایک بی واد جی اس کا مسر شریع ہوگر اور بھا کی تصویل میں مواسیم موکر اور بھا کی تصویل میں مواسیم کی ہے ہو ممل کی تصویل مواسیم کے ایک در عمایا ، اس حجلی پیفیرکا ایک ام ویکھ سکے ۔ ان کہ در عمایا ، اس حجلی پیفیرکا ایک ام ویکھ سکے ۔

ا در دس طرح اس ز ما ہے کے سب سے برائے تر ٹی کپند کا خاتمہ مجدا - کفوڈے ہی عوصب کے بعد اسلام سے د ہے سسے مزدکیوں ادر زر دسٹینو ں کو اپنی آغوش دھست ہیں ہے لیا -

روسیوں و ای اس موری وسی بن ای است استام کے انام نہا و نرتی گیا تہ معن اس بنا و بر و نیا گیا تہ معن اس بنا و بر و نیا گیا المنت المراد و نیا کہ و نیا ایک المنت ال

مؤلنا الوالكلاكم اذلح

إلقالب كي جارينيادي

قرَّان ئےمسلانوں کی اسلامی ڈنڈگی جیاوجار فرل ہو کھی ہے۔ الدرشلایا ہے، کہ مرطرح کی انسائی مزیں اور کامیا بی ابنی سکھ وْرْدِيعِهِ عاصل مِوسِكَتَى بِينِيةِ - الجان ، قل مهالِي ، لوَصْبِهِ عَنْ -نُومِ بَقِيمِهِ توسبيد حن مي كي مين كرميشر عن أوسي كي كي ليكدوس کو مصدت کرنا ہ فوصد صبر کے معنی بد ہیں کہ مرطرے کی معینتوں ا فرر کا دلول کومعیل ایستا کی و صبیت کرما ، جونک من کے اعلال اور ا متجدیر ہے کومینی پیل این رس نے بن کے سافہ صبر کی مین مِی مزدری علی - تاکه تھیلیس اؤرر وُکا وٹیں تھیل لینا کے رہے پڑھر علی

والععمان الانشان لعى خبراكا لذبن آصنوا و محلول المسلحنت درنواصوا بالتنى ديواصواما المبر داگر زُرُان کے ہم عند مبلے ، رل ہوما نے - فو مام مرم ارمنی کی بدائت كيلية كوني فقي اما سا فعي م

آب منه مداكدم اوك وحواراً في واليس ، آب ، عفدك منتن مين المنوسان والدين والدمن لوعينا جابنا مون كرران كابرا جعے مغفد كيك ۽ اعلان ہے . كداس اسما ن کے نيمے فوج انسان کے بعے السانوں کی فاش کے معے معبقر وُں کیلئے ۔ امرانمبد داروں کے نتے بڑی بڑی ناکا حاں ہیں ۔ بڑے بڑے گھاسے اڈھے جب بسین وبنا کی اس عام مامرادی سے کون السان ہے ۔ کو ن جا عب ہے کہ جَهُرُكَ سَكَنْهِے ، امْداكا بِإِ بِي كَيْمِيْرُكامِبِالِي بِلْمَكَىٰ ہِےُ- ئاامبرن كى مُكُوامِيواس كَحُاهل بِي إينا ٱستيبا نه بناسخي جَع - وه كون السَّان بن هُ ٥ السَّان كُدونيا يس ال جار شرطول كونولا وعملاً بين الدربد الدين جب تک يه بيدار برون كل اس دنت تك دسا بين كو كي نوم كاملة مِوسَكَق بعد - اور را كاب عن كرموا بن الله والي بدند فع ديايس ابال نس ياسكة.

ان ماريز طون سے محبران جاما - اگرائب چرم لی عبس ب ا مائے لوکیاتم انکارکرد کے میا ہے دہ بھیانی ہوئی ہو المحاشرط دمیت ۔ جس کا نام فرآن مجیری لولی بی ایمان ہے۔ الآ الذين اصنوا مُ جمي ما مالى بالكيم مد عب ببارك وللك الدرروح كالدر فوجر سوا بوجائ كحص كالمام والما ترفي کی زمان میں ایا ن کے

المان كرمعي بي مولى مان بي زدال شكيك عني كا والح كا عروسه ا مُركا في درجه كا افرار تبايت ول بن بدا به جائ جب تک کا ل درمر کا یفنن متبارے ولوں کے اخدرہ بعدا ہو۔ اللّٰہ کی صلاحت ہر ۔ انڈ کی سجائی پر- النٹر کے اصولوں ہے۔ بہی وانت مک كائل درم كالفين فهار ع قلت إندر بدام بوكا . كا مبابي كا کوئی دروازہ بنیارے لئے بنیں کھل ملکنا - شک کا اگرا کی کا نٹافی تهادي ول من حيمة رنائي- توم كواين أدير معن كا ميعلم صادر كمونا جا بيئے ۔ م كد كامبا بى نس بيكتى .سست بىلى شرط يہ ہے كرمبارى دل كه الغرامان اطبنان القيل جاحه معكين ادر فرار بدير والكين كبامعن ول كايركام واع كايرمنل القوركايفة الاميال كوفورا كردسه كا ؟ مين-

فرایا۔ انے دومری منزل اس کے لبدہ کی ہے ۔ حب تک وہ دومری منزل عی کا دیا ہی کے ساتھ نے مذکر لوگ ۔اس ایک مزل کو فلے کرکے کامیابی ہیں واستے ،س کا امرز ان کی بعل مِن عمل مناع ہے - وغیلی الصلیات لین دو کام جرافھائی کے سا او کہا جا ہے ۔ حس کا م کومیں صحبت احدمیں فرلفنز کے سا فاہ کوگا با ہیئے ۔ جدا رنداس کیلئے سی ہوسکتا ہتے ۔ اس کام کواس کے

ساعف نجام دميّا." وَالْ كَامِ المول نُوعاً سِه - اين كمعى من ده يفين دەكان اطبنان مەكانل افرار كەبچىن سے پىدا بىونا ئىغە دەچىز

جرد اع مي توجو متى . وه الأوه جود ماع بين بيدا بعوا فقاء فه يىلى منزل مونى . جويذ بيب مين أكرامان كامام اختيار كرنتي يم الأمكل ميير ووقل والع في ووقل تصويرو لفين بهرامي منا برست مبلي منرل المان كل في ما يلي محد من بيني مربها ديدل كاردر كاالاده بدا بور سجا فرم بدام و دوسرى منزل يا ب بَعُدُ الصَّلِيٰتُ مرت داخ كي نزل طي كرك قدم زحتُهما بي المك عمل مي كرو - وه جو صالح مو اليني بوميي طرفية في واسكام کے الجام دینے کا ، حب اس کوٹیرا کمرلیا ، نواس کے معنی ج ہوئے

كه فعیندی ادر كامیا لى كى دومنزلین تى نے كا مالی تحسا كا كليس مر عرك ما الام من مدكيه اس ك بعدة منزل معقد و كاب پنج مَادُك ٤ مَرُ أَن كُلُ عالم كِير صدافت كَبِيّ سَعَ كُم بَسِ عَلِك وَلُو منزلوں کے بعدد دمنزلس ادرہی ماتی ہیں ۔ ای مہت تو ارمال کدان کیلئے نمبارے تلوے تبار میں یا نہیں مقباری ممرحمت معبوط ہے بابنیں واکرنس کے ۔ تومکن کے مکرید دومنزلس تبارے مئ سودمند مون وه دومنرس يابن . جو قران مجيد في فرایا ۔کابیاں اخدامل صابح ان کے اخد میدا ہوں ۔چکن کیاا کمپ کڑی کے درست کرنے کے بعد زنجرکا ہدا کام ہوگیا ۔ ای منٹ کیلئے کبی بنیں - تم کیا ہو- اس مجری ہوئی شکل میں میار مور اس مِن مَبَارَالُولِيُ وجو دمِنسِ .. فرآن وحود ما شائيضه ـ اجفاع كارأك کے نر دمکٹ ج دکا اوں کا بنیں ہے ، طلبہ رجمرا ہے ، م می سے ہر دجود ایک کرای ہے . اس کا کام پورائس ہوسکتا . جب مکت مانی کرا لیوں کی غبررہ سے حجب کاس مانی کرا مار معبوط مرابع کی زنجرمضوط بنس موكني - اسلَّتُ فرابا . كا مياني كاسعركا ميامينين مِهِ كَمَّا - جِب تك مَبْرِي مَنزل فهار بِساعة مَدَّائِي . و. ثَمْرُي منزل سمعيع مبليغ معنون من . كرملة احواما لحيّ و نذا صواحالقتيو- مِسرَى مَزَل ہُے . تَوَاصُوا المَعَى كَى ـ تَمْ بَوَاكِ مُرْتَى المن جس كوم ف المار كى مضوعى سے اسفوا مركيا . ليكن مماراكم منز نبس بُدا ، کر د دمری کولوں کی طرف اقد مرکرد - اس کوفو سنت كريكن بوركه دنياس ملاكي تحالى كالميفام منجاير مب تك تم

میں یہ بات مذہو گی کرمہا را دل سیائی کے اعلان کیلئے ترفیع

لك - جب مك تومي عن مذكره كيم - كامبابي م كونس ال للي -

مين الراس متيري منزل كيية م تيار بو كف - الرفة بن اللي ف

بها دى دستيگرون كى و عيراً خرى منزل كونسى يف د ، د ، بع . كم جو

. مبری منزل کیلے لائم دعزدم بنم اس کے ساعداس کا گون اس طرت بَرِّ ی مِینَ بِنِهُ ، کہ مَبُلا مِیں کیجا مشکیٰ - مزمایا کہ بی کی وه دميت كريك - جائخ عن كاده ميامسا بي تحديق كي د هوت مینمائس گے۔ حق کا یہ حال بنے۔ کم حق کی راہ میں کوئی هُرِم مِنِ اللهُ مكتا- حبب كاب وه خربا مندِ ل تك يق عقرم مذ أشافي وزما باكرمرت عن بى كابياح دورة بيجاب وطيركا

تم نے اپی برنجی سے زمرت مٹر دیت کے حکم کی برائے الداب وي عل سے شروب ك نفظ كا د اليون كو مي مرك والا صبر کے معنی کیا ہیں ؟ م مجمعة ہو - کد مبر کے معنی ہیں ، بدعر تی آدر با طل کی ٹیسٹنل دلڈ جا۔ بوٹھی میرکے معنی یا تھجٹھا چھامی سے بڑھکر قرآن مجدید کی نخرلیف لعظی کرنیوالا کوئی بنیں ، مخرکیف معنوى قومت سے علماد كررہے ہيں. مكن تخرفيت معنى يديد الكر صبر کے معنی میں کر مہا دے حن کے مفا برس معیب ہ جا ہے، لَهُ مَ كُومِا بِينَ . كُمِسِ كَ كُوسَرُ مِن سِاتُو. لِبِن بِرطرن كَي بِيعَرُفًا کہ ، بے جار کی کو ، باطل کینٹی کو قنول کراہ ، صیر تک معنی وا کو اص سے نخستف بنی ۔ مسر بے معنی ہم برواسشت کے ۔ مہر کے معلی بھیلنے کے صرکے معنی میں مخل کے ۔ جو قدم م مقعد کی ادامیں اب محوب در ارتبارے معقد کے لئے انتخاذ ۔ اوراس مع طرق الرح کی مصبت آئیں ۔ طرح طرح کی ڈالہ نی صورین آئیں - المجلوم بتفكر إن أبن علك مكن بي - كانتهار على عن عَن المن تحندة شفافد اميراكي معبندا للكه - يرسب نبهار الصيما عن الميكا - يكن المرت بها کے پرشارہ و مہاست اندر مرداست کی دہ اس فاقت ہو، ق بها شهروا شت کا تبارے اغربور وہو ، کدومیا کی تھا تھا کر تی تخت د تا نع امپر متحیاب نه بردسکے: ریمعنی صبر کے بی . جہا کچھ تر آن جود کے حواق استمال را گروند کیا جائے۔ او معلق موجود کا كا . كم مرحك صرك يى مع بن .

معقدير عقاءكه قرآن مجد في جومدا قنت فون الغمان كة أك كابياني كيك من كى بفر ادرات يمرومومين ميشر جو امكي الله ادُرلاز وال بروگرام سبّا و يائي - به احلى مبار وها ت جي أكرد وكونى سفريته - تواس كي جا دمنزلس بني - بم كوا كب منث كيلغ خوركرة جابية - كدكيا دنيا مي كوتى كا ميا بي بواليان والمكتى ب ؟ كيا تم شك كا روك اب سلوس ك كر دميا كي حمو في الصحوفة كا بيابى يا نشكة بو . كيام دنيا بين الكي متى بيرس ا دُرميا دل عي يا عظية بور جب مك بهارك الدرطلب بيلة في م بود كيا الك کھر کیلئے و منا کی کوئی کا میابی اینا چرہ مہتیں دکھا لئی ہتے جیرہ تك مُ مَنْ كَي رَاه بِرِقْرَا مِبَا سِيرْها فِي الْمِيرِينِينَ بَارْبُوهِ مَعْداً فَي مُسْمِينًا كائنات كاكب الك دزه كالذراس حقيقت كى عام كيره في موج ديئ - اكداس ديناس كا ميا بي كاكوني جرو بين دي وسكة-حب تك ده المان عن الدمسري منزل سے مذكر دسے -النُّدُكَا بِرِفَافِنَ بِرَأُدُّتُ والعِ بِرِندِت كِيعِهُ بِهُ بِمِياصَا إِنَّا قَالَوْنَ بَيَّادِ مَ لِمُعْ مِلْ وَ عَالَمُ ؟ رَكِبًا خَدَامُهَا رَيْ مُعْلَوْلُ كَا ما مق دے گا؟ اگرم ای عفلت کی دجرسے اس وحوک میں بڑے ہوئے ہو۔ نوئم سے بڑھ کرائی موت کی طرف جلف دالا کو تی تنس ۔

ارُدد لِولا ۱۰ درود پرمو ۱۰ د د لکمو

بهضتك دوزه چيىطئان لامجد ٠ بقته تيست كل

كمرداون كوكيد رويله بيعيفي المحردالدين صاحت الكاركويا - اورفرايا كريب شف البينية بيط كو و وازى بريمنس جيجاب ، و كل إمير وت بام كالوي موشر من خريد فروطت مصطال من مقا - اور اطفت بير كرمب فجد ميرك نام برمة تامحت ادر مجع بجزنت وبندع كويتر

جب بیں ،نئ دیکنت پیزنک*ل گرفینس احراد بیر من*ث ال میں آؤ تھے مِعَمَى وسُول کے مِعْمِدُ جائے کا کنن مِوا لیکن اوراد پر جائے ہی مجھے أومني مسكون الأكباء اوراس سكون تصليته انظر شروتمني كالكبي جديكا أو لمقبله إحراراه رانخلو تمست كمسمكنن مي وونون طونش محرمهم ابج ليه سيخ كح كل سنته عجبية غربيب ابن بالدعة عفى لبين دون والمانسك بخرب سلفته فلي طور مسكه لازمات كالبك بطاحصت غلط تابث الداء بهي المجمد الخساء منتشاك رمها احوار كحبائك بس كيف مح ووفر ساري ومتحب أنه عنط للكلاء الورجن ومعوسون كالرارسته كالمرتحف ل كالهميت على معدة بمجانؤ وفرى باعلط فهي يدمبني تعنيا بمشكاسب عدر ارتشا ينا دع فلم صفالت كم اربي براد المزعيف ريم متعلن ابيغ و دين كى تعبعه مناعى بالآن برلينيت ركيف تقداور ال كالله و المحملة لن علم مجزال سنصِّلهِ بِن (با مه مما عی یا فنسساسی مِونَاریِے - ؛ مثر رسلے مرادُا طارعیخا ر) و تحيي معناحث منس كيها وبنبس ام كير برنكس موال المعزعلي والبنخة تنعم كئ تستوبين منشاق برب الشفايي زبان كشمهم بالمدبر فعمت ط وه معيمي عجي كفشة بمرِّين بس دنگ كي تفنه يع اكريدني جس د نگر كي تعنگونيعن

وم فنسام مهرة منت الكورتي سفي -به رُحال شهبید مختبع کادورگار گیا، میرسد، نحاد ملت مين وبن دان كام كيا، إس كم تمام دمهما و رست زباده قبد کائی لیکن دعو ہے کہ رسخنا ہوں کہ یں ہے اس تما مم عرصب میں مسی محض باجما عتت ایک وری نک سنهي لى وادركوني تخض مبساء اس دعوس كحيب بني تنهي كرسكتا مسب به ده و ننت كتاجب مم مفارك نما ل تے ، ہمات گر برصیبننے بہارا اور فی بڑے تھے۔ ا وركئي كئي من فا قرل كي نوبت مبي آجاني تفني - مهام بنجا مي ببلزنام اورمام مفالبكن كسي كوعلم منعف كديس كدراوقات كيسكرا مول اسبمين زبان كاطلاقت ويجعق مق لبكن به كوفي نهيب ديجها لها كيبري بيث

يركبا كذري سنت-!

الخلاخششكى مددد رندتى مِن مرالان كمارعبنى الستنيء رسالة ایک کو ی کسد فی سوات این عمولی مید کے دیمی مروار سندوا كالولاق برجائي وقشك الأحف وولا فالحرز الحافان المترى سانة أيك وتغسبه مجع زرى بم يؤنا جمجها أناء - امرت، رجا أما موارها احد وزيرا باد وغيرة كالمجان رغاد منت محاسبيدرجب بك نفت برم مح لئے بلائے ۔ الله أحدور فرز على كل وبايت تلف ايك وفعد ميل تبيد كى كالمعدس بركي الناعف البيل الفي خلام الدون جرار الأراد المرار میان بیو آلدین احسے میل ردیے قرمل ما نظر دو چارد وزنود ۵ صبح دسشام کرکے دہنے رالیکن تبہرے د ن انہوں ہے تک اپن میٹرمیل پر تلوشیده کلور م پیندده دوبت و بیجه درایک کا مُذیر حبریک آه پر مبخت المجيم حسلوم منبي كركبا النما نفأ ووشفلك لئي سطع امن مت مندبار چوط نگی اور ویک دن میان صاحب کواجهی مرجوم به جمر جاجی دیا من المرابع المرابع الله المرابع المرابع المنابع المنابع المنابع المرابع المراب مِيْ عَسْمِهِ كُولِ مُسْمِعُهُ وَبِأَ مِنْهَا ، • رَ الْمُخْطَامِ فِي أَيْرَامُ اللهِ مِنْ لَكُمْ -

ام وفعة عميه بين يا مخسال فنيد كالشاكرد ما جها تؤميلا اساحب ميري

مكاز برتش وين الك ، وعاب المكون مي كليك تق اويم بمجمع وشام الكناره كرم إنتفا معكوانهوں لئے بگرا فی درکتنی کے انام برمبری ا عائث مر باحیساہی۔ برسنے بہت انکا رکیا- اور نقین دلایا کہ اب بہر سے حال بر حدا کا لطت و کرم ہے معروہ لکے تہیں اور زبر وتی ایک سو روس ميرى بزير مينك كري الله الله الله الماكلي وعلم نهين، وه الشرك بيباك بوجيكه اوررا في كوليى ايك دن مرياب ميوجيكه ان ى اس مجينة كا ونكت و يكري في موسد خوش محسكوس مو فياس -

للمحبلس انتحاد لمنشاك جما عنت مامله سخ انب وتغرسمه دانت وركركم كى مدور محصى لتى تتيس روي ما يا مركا الأونس عذر كبيا - لبندرون كو تتي عجمور فسيت كدوه ربالحجه فركاريم مكرابر سخب الور، صاحرا ده عُمَلاتُهم رِبا في الدِر بالثم الحرد "تسكيم غبس غبير مرد بِع ما م ا رملار بيَّ كُنْ و ويوسم بدوي ابك من الكر بدرا لين رسي رامي معاضاره ص حساور مجھے دہ دو ہمیتے ہا الا ٹوئش ملاء اک دونورم ، جے) عب عَمَا أَنْ مِهِيتَ وَ لِدَلُونَتُ وَ رَوْبُ مِنْ بِي مِنْ بِيَعَلَيْنُ أُودَا يُرِهِ وَمَدِيجَتُ بِيُرُ رائة - المسامل سال برل مسيارة ومصاؤي يه الأكنو . أكم في يخط لحم يقيمه رمنه ريامنط وأويشاء، مُ يصلح رُسب منامعل كي واريد المأمبريث ا الله الصيبيعي وام يائل و قر ومنون به يقر بكشية فحب مهم بركر والدوافعة كهب الماء التصليمي حب مريات لل تراشطة نوسي كي في محك المراسطة مها كرار مناز لبيافشه و عليمية الديما كالأوال را أي كور المن لازوال را أي كو بهمجها وسيتحامن

الديم ما البُسيجيز جير صوار كباء أي ومان مي تجع روز مد متعبد بيدا ظام الحفي الكه جعفرت الهاج وأن الدين ليود في النام أبي عى رى چىل ئىن شىكىدلنے د با - كىمد د نول جدر ده محمد ستان، اون بع لَيْنُهُ - المهور، من مجع سرعام تربيبا ل سے بجوليا ، اور كباء بيرا چىيل د 🕻 د د و د بيرى كئے تعميسا يەرىث د كى التكن د منم الدالت مجمع دور سے ایک مختبار بال سا ، برهم با مودیکا سے قیمت اداکرو، تعمّیت، اداکرہ ميرست يست البهن المسكركسي ركسطسسج ال كاعضد المدرثا ما كب إلى رمين الله لكيار الأنكر إلى الله التي عضد تشكيرا والصحوار في صل حرب مج<u>ەسەسىجى ئىنىپ بېزشە</u>سەراەردىرىشە ‹ دىرىنا نەكلىت سەيھا دىلا-

مين ي بلغ - لو الكياس التي -

عرزيم سمر - د ما با- خط ببني مفنا سكنا ب مجوادي لني متى ، بري رسيد بين كسينس في و يانى رئ فربيخربار بياكرواور فيه فرا تكفيكه نتنني الإسبال مفيح أوال به

بها ن سر بببت زباد ومصروبنیت دمی ممکان می مزمت به ریستی اسرو بخرانى ميهيدينا مرسهد اسر دمست لهريها كملف جاسف طامها الهرير حربرتم عي المحام بالمسلم بريج و و باكل

﴿ أَيْهِ مِنْهُ أَنْهِ مِنْ مِنْ وَأَوْنِ مَنْهِ مِنْ مِنْكُمُو وَإِنَّا أَمِينَ مِنْ لِلَّهِ مُنْتَ والم برشكة ؟ للمورج ريان الشناكرة - الذا فولا كرا فريا جع بالمعى

ابت ورث عددالله بيط معاسك للمركد والدك وصف كي الإطلي ا بينيير -معل أن لي اور جيجاني المريد شفايي كالي كلعبدي منه ا در بحيًّا كا نغشنا صليب -

يها ل ظلم تصف ليه نفرة أو بهن موزول بنه و مكرميت كرب المجي تقيد ترتبي موشد ، ﴿ يَهِ مِنْ أَسِيهِ خَارْ بِهَا لَهُ ﴾ سهرَ إم مِن -عِيدًا مُكِيتُهِ إِن مُطْ حِلْدِ لِلْهُمِ الدَيْجِنَ الْوَلْ لِيَلِيمُ إِن الْمُعَالِقَ الْمُعَالَ هيان کي وري تقييل آره ۽ والدعاء 💎 و منهارا 📗 اختلو مكرَّره- نمبت چرنيفت ايك مد حيث آروره يا مقا ألتاب بعجلى تؤولين كزى ون كاختلا بعجار بالبول مرين رعا فقفه سيان كرايات، فداخير لد-

بقتب را ختر شارنی کے خطوط

جبال الرَّزِي ناول نوا أَتُ بَيِّ مَكَ مُلَكُ عِلَمٌ مُنبِط رُبيا جلت " ادبی و نیا " بب ؛ بل کی ملین صرور بیژه هدیود -وال وَجواليه مِينَ بِالْبِي بِأَنْ مِن واللهِ مِيرا مرجود ومستولاً. رسم) مستینط کی دا و اوران تا بواب ، زهم) نظام نو -مدادب تطبیعت میں دروی توں کے عسالادہ ارا) ہاہی۔ مصعے بیعیا مراہر ومل و مقتمون خار سنتہدیدا، وس کے انسطے، بيرهوع والاما

۲۲ اگست شکاله ۶ -

عزيزي للمريد وماء خطابهنجا - أنستنه تمنيز بعجوا دباية ساسب فأو في خط تهيي منظم

مبری ما بسکه اشاع میکیسد، میر تجمعتر کی ولیج پید ج رُب ان عالمدولي

منصر إب بهائين بعلاد الممائي كمرسع!

نبھی چھے ہوئا ہا اللہ اللہ اللہ اللہ الکے فرسے! رو این مسلاح کرف میں جسیا اطبینان فٹ کرور کارہے و ور کہ سے مفقود م مجمد دن أنطب رك الموكا -

عبر لتدبيط سعاتات نهي بدئى د: بفا برامكان أغر

البمسيعي بستفوخيرستا امن دفنت موبود نهيه ورشمها ط سلام سبهجاد بناءوم بشه غرا اوائه عثاوب اجهامو محام والدما المبالا- الحسو

مين ي بلغ - فينك إي-

عربزي سجاديه ديما وخود برنجا سبب لا بورسطة اسي دور روا ذريكما يتما - منتب ميرسد مزير فب من بمفاق عنط اطلاع في ا

الله البينة الريث البين الرسب في علومت بكا له ما ك اجارسه وبارسة توجيع تهدست والبرد واست اود مم الت ما الم كام ريك ميروخ تى بو كلي والبيضارة وسنته مات والأل مح منته كل ميرا الله يا يراها ويجد سم

يرون اروه كدوزسهاغ وفامسنند زما مسلام د با دیار برهجا تهستند. كنتا بوارج معاملة والمور والواست نفز ببأسكيل موحكا سيع سبن یشه ما نامرنگی او مثنانی مل سنی میں -

ميري كوام ريث جو ارميع (16) باسته الايلام والأواع بيرياك موهمول والمح تَنْبِينِ ﴾ وَلُوبَيِّهُ وَبِكُ فَتَصْلَبُهِ لِرَالِياءً بِمَا مِنْ إِي كَا لَفَتْ مِنَّا أَبِي كَا باقى ئىچە - بېرىغال نىزات كى دېلى جا د الا كېم كرون كا - ظارى " Marie Ra أثمااه المحاثور

مندى باغ لرجه ال

عربية من سلمته إ دعار بين وله صافه اله وبل بين روكيعال بي مي والبيل أباعول والمراثر معص سدمي نتهضه لوني خطامتهم ينكف وتعبيته ميرى يا عبد والي الموروق كالبيان شمك الموري الموالي مكموركم امل کا منبرته عربر لرد.

مرساركتا بدرة ترف كباكيا بالشكاك لكاوير بالمنهي ميرت الرافع بالاست وعي - وقاء ماحي لها الدابي ؟ والدما عنباما والارشيان

ر با في الاسريب المريد ا

كشمين كي خطوكسن إكامتن إ

-ایک ایم دشاویز

> کھیٹن کے صدیف ہ واکسنٹ شکھی و کریفارم پاکسنان کے نام کے خط مکھا د.

کرانتادی قومول کے ہندؤستان اکستان کمیش سے آپ ک حکومت کے اس جواب کا جائزہ کے لیا جد جواس سے مارمنی صلح معتصلیٰ کمیشن کی مہرار لی مصطلع والی تنا ویز کے متعلق میں رسی کو متورک منا بھش کوان تنا ویز کے متعلق حکومت جندؤسستان کا مبی جواب ل گیا ہے۔ جواب ل گیا ہے۔

مده در المین عفر شا به وکیا شد کدکی مکومت سانه می ال تجاویر کو خیرش و طافور رئیسلیم آئیں کیا ہے ، اور دواب بعی سلاک یا بت متعنا و خیالات دکمتی ہیں ، این اس مین پر فائم رہتے ہو نے کہ وو نوں مکومتیں جود مدے کرم کی ہیں ، دوائیں بوداکر لف کے لفے تیار ہیں کمیتن بیام شاہ ہے کہ مزید ملیحہ گفت وشندید سے ساسب وقت ہی مؤقد تی تیجہ بیام کرا سانے کی تو فع بھی کی ماسکتی ہے ۔

ملا: کمیش مے التوان برنگ کی مدندی پرسم می لئے کے لئے کالمی مدندی پرسم می لئے کے لئے کالمی میں دونوں محکومتوں کی ایک شر کرکا نفر سلس کے کامیاب بیٹھے اور تعاون اور با ہمی مفاہمت کے اس جذبے کے بیش نظر جو پاکستان اور مہند وستان کے نمائندوں نے کا نفرنس میں ظاہر کیا ست کمیش سفت امبد کی جے کہ مارمنی صلح کا مجموز نہ کوالے کئے اس قسم کی آئند ، کا نفرنسییں ہی اس طرح کا میاب عابت ہوں گی ۔

ملا دراس بات کا بقین کرکنے کے بعد کد و دول مکومتیں غیر رسی طربیتہ سے اصولی طور پر الیسے طربیتہ کاری حمایت میں میں میں کمیش کی طرف سے آپ کی مکومت اور حکومت ہند درسنان کے نمائندوں کی مشترکہ کا نفرنسس کے انستا دکی تجریبیش کرتا ہوں ۔ جکمیش کی تحوانی میں منتقد ہوگی۔ اور حب میں کمیشن کی موارا حسن سائل او الی قراداد کے حصد دوئر کو علی جا مربینا یا جائے گو۔

دی، دیمین پر تو بزکر اسب که کانفرنسوں کے نفقاد کی ابتداد نئی دہی سے ہور اور بعد میں مالات کے مطابق کراچی میں جاری رکھنی جا ہئے۔ ۲۰ مند سے میں از ارسی میں میں میں میں دیمین کی کھشرین

ملا دعفروسی با قرابی و دن مکومتوں ملے تج ریکیا کیکیشن ان کا نفرخر ل کا مارمی ایجنیڈ چین کرسے داس کے علاد وا ب سے کمیش کے صدوسے در فواست کی تھی کہ و کمیشن سے مفارش کریں کردہ ما دمنی مسلح کے متعمق کومست مہدوستان کے نظروں کے متن سے حکومت بارت می در فوارت مکومت مبدوستان سے مکومت مبدوستان سے مکومت مبدوستان سے مکومت مبدور ستان سے میں کی ہے۔

ملده وونوں مکومتوں سے جوخاہش ظاہر کی ہے ! رہائے ملہ ہو ، محیقی نے نسکہ علم منی ایجنٹا نیاد کمیا ہے ۔ پرظا ہرنے کہ ودنوں فرائے ر

كەنىيە ا بۇسسى مىراس ايىنىدىدىن زمىم كى تۇرنىپش كرسىغە ك ازادى بوگى -

عارضى أنحيب ثرا

مندرجه بالاخط كعسا مذجو هارمني اليمين للمسلك متناه وبيهيد علدد اليميند عدكي منظوري

منده در باست جول وکشمیرسے باکستان کی سطے فرج ل کی والی والده اور میر دوئم کی ثبتی العندالله والی قرار داد کے درج دوئم کی ثبتی العندالله منده دریاست جول وکتم پرست قبائلیوں اور تمام باکستانی باکشندوں کی والی بوکدر باست جول وکشمیر کے دہنے والے نہیں بیل اور چراکشنے کی فرص سے ریاست میں وافل ہوئے تھے (ماراکمت سرکا گلاء والی قرار داد کے حصہ وئم کی شق العند ملا)

ملا ،-رباست جول کشمیر سے مبددستان کی سطح فرج کے بڑے معد کی واپسی (سمار اگست ستاللہ والی قرار واد کے حصر وولم شق ب مل اور ملا)

دہ. متعقدان مند کے نظرایت

مار منی صلے سے تستی کھیٹن کی مرم راپر ایس مجالی مالی تجاویز کے ارسے میں مکومت مبدوست ن کے نظریات کی یاد واشت جومندم او خط کے سائند فسلک تھا۔

آزادفوج كوتورنا

آ زا کشیرگ فرن کوقد شداد فیرسطی کرنے کا سوال عارضی مسطح ک مهرا پر این مشال و دالی تجاویز کم برگرات می ب اور ج)

منده محومت بدوستان ما ليف ضطون شده بي موكاله بي إعان كان كريمة المراد وغيرها نبادا ندوا عن المدى كيف الزادان وغيرها نبادا ندوا عن المدى كيف الزادان وغيرها نبادا ندوا عن المدى كيف الزادان وغيرها نبادان والنبي ما المدهمة والمدهمة والمدهمة المدهمة المدهمة

علد د مکومت بد وسنان نے اپنے خط مورف عامر جون مشکھا۔ یں - زید کہا تھا ۔ کہ اگر ان ساست مبتوں کے آخر اکسیمی کا ڈکھیٹن کی تبعیز کے حصد موئم (بی) میں کیا ہے ۔ کمیٹن یعربس کریت کہ آزاد وجوں کو قرار نا ادر خیر مطبح کر تا نامکن ہے توکمیشن کی ہ جنوری مشکلا والی قرار واوکے مکت میں کو نامکن سیما م سے گئد.

پہاڑی علاقے

شال کے کبورے ہوئے غیراً اِد علاقوں کا سوال (سجاء برعارضی صلح پراگرافت صلہ ، لہ)

منت و مکومت مند دستنان سے اپنے تحظ خودخد دار منی میں بھالار میں وزیراحظم کے اس خطاکا ذکر کیا تھا۔ جواہنوں سے ۲۰ دار گسنن شاکلہ کی ۔ کومٹر کور بل کے نام لکھا تھا۔ اوراس بات پرقائم دہی تھی کہ میدا صولی کہ مبذ برستانی فوج اسم مقالات پرموج و دسے شسطیم کیا جائے۔

منه و محرمت مندوستان ن این خط و فد مار بون معلا الده
می بدا ملان کیا نظا که دواس تو قع که خت صد و دمته مات به تبدنها شم
می بدا ملان کیا نظا که دواس تو قع که خت صد و دمته مات به تبدنه اشم
رکصف که مخه تیاری به که پاکستان کی تمام با قاعد و اور به تا مده فرجیل
ریاست سے والیس بروجا بی گی - اگر بیر تو قع خلط تابست بودی یار ایست کی حفاظت کو خطره بدیا بوا و یکسی اور و ربیعه سعا خدوی امن و لمان خانم رکھنے کی مزورت بڑی توحکومت بند بستان ان تمام مقامت به باکمی میگر مقامات به باکمی میگر مقامات به بای می میکا می مقامات به بای می میکا می میکا خت کرمند کے می می از او بوگی و

ہندوستانی فرج

مندرستانی فرح کی دائسی اوداس کی م ت (متجاوز مارمنی مسلط بیراگرا من مد ب)

مدہ ، مکومت مبند دستان کے اپنے فط مورمذ ، اربون ہی مباؤت بی فرجوں کی دائیں ہے۔ فرجوں کی مباؤت بی فرجوں کی دخومت مبند دستان نظر مزد واضح کیا کہ والی کے اس قسم کے منصوبے کی طرح اکشدہ وج مجا منصوب کمیٹرن کے سامتہ طوری اس کی اطلاح اس وقت تکسد کومت پاکستان کوئیمیں دیجائے گی حب تک مارضی صلح کا سجو تہ نہ نہوجائے۔ دیجائے گی حب تک مارضی صلح کا سجو تہ نہ نہوجائے۔

باكستان كےنظرات

شال ملاقد احد منی مسلح که دبرای بل دانی تبادن کایراگرات علد () در محرست پاکستان کی داشت جد کرتنا و زیار منی مسلح کمنزراگلهایست علد می بوزور پیش کی گئی جد و مکیشن کی مهدراگست مشکلات والی والدهاد کے مطابق تبین جد اور عنر مزوری جد اوراس مصداس ملاقد کھام قبلان

کی پیشن دہی ہیں ہوتی جھداد اس سے برمپنی اور فرصوظ مالاست * چیدا ہو بھ کا امکان ہے۔

فوجون كى دالى

فرجوں کی واقبی (ستجا دیز عامینی سلح کا برآزان دی ب اورج)
عدور سکھنٹ پاکستان برسیان کر تی ہے۔ کراس عدان تبالیو عدور بیا تمام پاکستان بالشند میں کوجوڑائی کی ٹومن سے داخل ہوئے بقتہ واقبی بوکھیشن سے کئے گئے اپنے و عدوں کے ایک اہم حسرکو پرا کر دیا ہے۔ ویکیشن کی مواد گست شکلا والی قراد داد کی شرائط کے تت جیسا کھیاس کی توضیح سکومنٹ پاکستان سے کی گئی تتی دیا سے جرل ا کشیر ہے تام پاکستانی فریج کومی دائیں بلانے کے لئے تیاد ہے۔

مید به حکومت پاکستان اطلان کرتی ہے کر مندوسانی فوہوں کی دائیں کا پر دگرام سلوم کئے بغیر س کی بنیاد دل پردو نوس فوجوں کی بیکس وقت والیسی کا انتظام کیا جاسکت جد حکومت پاکستان بیشین کی مقاوم خارمنی ملح کی ان شرا کا طرک پارسے میں کوئی فیصد بنیس کرسکتی ہے جن کامرکزی نکستہ دونوں فوجول کی والین کا پی گرام ہے۔

بندومستاني ادرآ زادفرج

مهند پسستان کی دیاستی فوج ۱ در آ ذاکشمیر کی فرج ل کوسٹ ا دستی مین صلع کا پروگراف منا حب اور ہے)

مع دیمومت پاکستان طان کی بدید با است در کمیش ادود و بر به برکر میراگرا فرل کرخت بحث بن اظرائد کردی امرشوع سے بی شال کیا جائے بنوا واس دفت بک رس طور راان و انتی بیرابر یا میرابور حکومت پاکستان بریمی محمق ب کر آسیج شد وقت می پاکستان فرج از او فوج ل کی مرف شطیم بی کرسکن بهت کر کمین کی حرجودی محلی او والی فرار دا د کے نکتہ لا ب سے تعلق فعیل کمین کی حرجودی محلی او والی فرار دا د کے نکتہ لا ب سے تعلق فعیل کرعلی جامر بہنا ہے ہی اس نی بدا ہوسکے جمیقی طور راان فیصلوں کواسی وقت عمل جامر بہنا ہے جاسکتا ہے جب کرکمیشن کی بھاراکست والی قرار داد

کے مساول دد بقم بربدی طرت عمل کیا جا چکا ہر۔ عام گرفیانشسیں (ستباویز عارمنی صلی کا پر اگراف ملا داور در) ملاء خومت پاکستان کولیتین ہے کہ کمیشن ریاست بیل مقدادی ادبسیاسی از دی کومسل طور برجال کرنیکی ہرمکن کوشش کرسے گا۔

ياكستنان كاخط

ودر خارم باکستان نے اداگست کی میں کے مندرم بالاخط کا جواب کمین کے مندرم بالاخط کا جواب کمین کے مندرم بالاخط کا

ن ریدی کیے تو یز کردہ عادمتی ایجنڈے کی باجت مندرج ویل الخانت کھے تھے بڑکردہ عادمتی ایجنڈے کی باجت مندرج ویل الخانت کھے تھے۔ اللہ من کمت کرنے کے لینے تیا رہے۔ کے لینے تیا رہے۔

ان معند می در این مناور و مناورت کے مفاد می اس کا عنوان کمیش کی مادر اور و مناورت کے مفاد میں اس کا عنوان کمیش کی مادر اگریت مستند کے مادر کا میں اس کا مادر کا موسل میں اس کا مادر کا موسل کا موسل کا میں اس کا مادر کا موسل کا میں اس کا میں اس کا میں اس کا موسل ک

دان کیشن کی مهداکست مشکره والی دارداد کی مصدود ثم محبر ای اعداد ب مشار معلی جار بیناست کی کوئی گنوائش نبس ایکی گئی

بدای نے درے کواس فاح کونا چاہئے۔

ب بن عدر مرا مرا مرا من بهد بد المراكم المراكم المراكم المراكرات ب من براكل و المراكم المراكم

منحومت بندكاخط

مکن سنت مبندگی وزارت، خارج سکد سکوٹڑی جزاں ہے۔ کمبنٹن کھے صدر کے نام ہوارآگسنہ کوٹٹلے لکھا مختاک

اپ کاخل مورینده گارت ایپ کهسشاف کے ایک مبری معرف کرنے کام کارٹری امرکٹر برٹر کوشند سیاستے کو آج شام لا۔

ی مکومت بندوستان درارتی معیاری باک و مبند کے منا ند ول کے درمیان میش کے دراہتمام مشرک اجلاس کرنے پر رمنا مندہ یہ ، تاکہ ۱۰ راگست مشین کے دراہتمام مشرک اجلاس کرنے پر الیا منا مندہ یہ ، تاکہ ۱۰ راگست مشید والی قرار دادر کے عصد ورثم بچسل الیا با سکے کمیشن ہے اس اجلاس کے لئے جوابتدا أن اجینڈ اتیا کیا ہے مکومت منداس میں مزید دو شقول کیا خاصاف کی نجوز میش کرتی ہے۔ مناور سن میں مرابد دو تم کے بئن (ورس) کی مناور کے منافق کی جوان اور کے منطق جہد (الا) متامی حکام ، (الب) کمیش مناور کی ان اور کے منطق جہد (الا) متامی حکام ، (الب) کمیش کی نگرانی ۔

کرنے کی خرورت کوکیش تسلیم کوچا ہے اس انبعد پری و فعیص کی نز درت ہی ہیں البت اس فیسلہ رجمل کرنے کے لئے سوج کیا ر کی مزورت ہے اس لئے ان فر جل کو قر شاہ اور خرسلی کرنے کے لئے جا قدا اس جی مزری ہیں اہیں ہی ایجشام شال کیا باہا ہا ہئے۔ علاء و ذیا مغلم لئے مرفور ال کے نام ایک شعل اور کم آباء علاق کو کھا تغدی میں جوں اور کشمیر کے شمال میں ہاڑی اور کم آباء علاق کو دفاع اور فالم کے موضوع ہوش کی گئی تھی اس خطیر اس ہا کا ذکر کیا گیا تھا کہ تیر واگست والی قراد داد کے تحت جسب ان ملاق ل سے پاکستانی باقا مدہ اور ہے قاصدہ فوجیں نکل جائم کی گا اور اس علاقہ کونظم رائن کی فرمد داری مکومت کشمیر کے توالہ ہوجائے گی ۔ اور اس کا ذمہ دار بول کے متعلق می آئد واجواس میں وضاحت کودی جائے۔ وربیان ہے۔ گراس بات کی مزورت ہے۔ کہ پاکستان کو بھی اس کرم اس سے گراس بات کی مزورت ہے۔ کہ پاکستان کو بھی اس

الله باقرد بالمجنقات است نوهمین اس کی معف شقول کے معلیٰ فیصلہ کو بہت ہیا ہے معلیٰ کا انگور ہے کا ان محکومت مبدوستان تو تع رکھنی ہے کہ اس تم کے فیصلہ ہول جو بہت ہول جو بہت ہول اس وقت بتائی کا دروائیوں کے متعب وم می اور ان ہوں بات جیت ہوری من کی کہ معاج وصلے کے جیب وم من کی کو معالی معلیٰ کو معلی کے جیب وم من کی کو معالی معلیٰ کا دروائیوں میں ان اقول کے معلی دو بارہ بات جیت نہ کی اس کا نفرنس میں ان اقول کے معللہ ہو متعلق دو بارہ بات جیت نہ کی ہوائے نیصلہ ہو ہے اور محکومت ہند کو میں کا دروائیوں کی نفائش کی ہے دو بادر کو مت ہند ہوستان کو دروائیوں کی نفائش کی معالی دروائیوں کی نفرنس میں محکومت ہند کو میں کا نفر کی کا نفری کا نفری کا نفری کا نفری کی کا نفری کا ناز کی کا نفری کی کا نفری کی کا نفری کا ناز کی کا نفری کا ناز کی کا نفری کی کا نفری کی کا نفری کا ناز کی کا نفری کی کا نفری کا ناز کی کا نفری کی کھنے کا ناز کی کا ناز کی کا نفری کی کا نفری کی کا ناز کی کا ناز کی کا ناز کی کا ناز کی کا نفری کی کہ کا نمون کی کا ناز کا ناز کی کا ناز کی کا ناز کی کا ناز کی کا ناز کا ناز کی کا ناز کا کا ناز کا نا

ایم گھیال سوامی آئینگروز بنقائ عمل اور دیوے کریں کے جوزہ کا نوائس کدائست دی تاریخ مینی سرو تاریخ ہمارے لئے سرزوں ہیں کم وظہ اس روز ایک اہم ذہبی نہوارہ سے راور تیرواگست سے شدکر اشار واگست تک مہدئی دہلی دہتورے زام بی کاکوئی اصلاس نہ ہوگا اورامعیل کے اکثر میرئی دہلی دوج دنہوں گے۔اس سلنے حکومت ہدومستان امرام نوائس کے لئے ہم راگست بیر کاروز کچریز کرتی ہے۔

12 أخري يُن يَكِيدِ لَ كَا أَكَّر و وَلَ الْعَرْسُول كوايك ووسرت كى نجوز دل سے پہلے ہى آگى وكر ديا جائے . تواس طرح وقت كا في نج جائيكا اس ك مكومت بندوستان تجوز مِنْ كرتى ہے . كداس نے جوزہا يجند ميں جوانزادياں كى بيں مكومت بإكستان كوان سے ملح كرويا جائے .

مبثن كي مسدركا خط

پاک و نهد کد کمبین کے صدر سنے سوار اکسٹ کو وزیرخارجر پاکتان کو جو خط کتر برکیا تف ماس میں انہوں سنے مکعما وفعاء

مجھے آب کاخطرمور ند اوراگست ملا 19 افر کو ملاحی میں آپ سلف کمیٹن کے خطرمور ند اوراگست کا جواب و باستا ، اورجونی وہلی میں مجوز و کانفرنس کے بارسے میں آپ کو کھٹا گیا متما ۔

موست مبد پرستان کی درخواست پرآپ کواس خط محامتن میماجار ا جد بوکمیشن کی دعوت پرمهد دستال سندکمیش کومیمیا شا اسی طرح آپ کی مکومت کی طرف سے موصول مشد ه جواب کا متن مکومت مبر دستان کوکیمیا میار با ہے۔

اللہ آپ کی توجہ اس امری طرف دلائی جاتی جد کہ محومت میڈون کے سفت ہوری ہے کہ میش کو سفت ہوری ہے کہ میش کو امبد ہے کہ در اس کے انعقاد کی تاریخ مہر اگست تجویز کی ہے کہ میش کو امبد ہے کہ بہتر کو ایک کے الفرائی کے الفرائی کے الفرائی کے میڈوکٹ کی میٹر انفاسک سفت امیر ایک ایک کی میٹر انفاسک سفت امیر ایک ایک کی میٹر انفاسک میٹر انسان کی میٹر انسان کے اور میٹر سے کومت میڈ ور تمان کی میٹر ایک اس وقت مطابعہ کیا جا سکت ہے جب ایک جین کی جائے گئی ۔ ایک میٹر شنگ کی میٹر انسان کے ایک ایک کے ایک ایک کی جائے گئی ۔ ایک ایک کی جائے گئی ۔ ایک ایک کی جائے گئی ۔

کہ کمبیش پاکستانی سندوہ بن کے باسسے ہیں جدد آگا ہی ماسل کرھنے کا خوام بٹس مند ہے کہ کو کومت مہند دستان کرمبی اس سے علیے کر دیا ہائے۔

وزبه خارجه بإكستان كاخط

وزیرخادم یاکستان ہے ۱۹ وگست بھی اللہ کو باک ومیند مکمیشن کے نام چرخائ رکھیا تنا اس میں انہوں ہے لکھا متنا کہ

اپ ہا خط مور نئر تیر واگست ہیں گئے ہا تہ می کے را تہ میکومت بند کا خط مورفہ ۱۱ راگست ہیں گئے نظامی میں ہے گئے کا نفونسس کی تاریخ منز واگست کی بجا نے پائیس اگسٹ پر ملتوی کرنیکی تجوز پہیش کی گئی متی .

سلام من مفرولاگست کود بی روائب نے کی نیادیا کمل کرنی بین اور بات کی نیادیا کمل کرنی بین اور باتی انده تمام معروفیتی متوی کردی تغیین اس بین کانفرنس سکد انعقا ، کی مقرره تاریخ کو متوی کرمنه کی بچرین سکد سند کا با مث بوگی ، بهر صورت مکومت مهد بستان ودد کمین کی خوابث سنکا احترام کرمنه موسئد ، مهیل مبند وسستان کی جوزه ماریخ منظور شیع منظو

للله پاکستانی و فدیمی مندرجه و بل طرات الیال بول محمد از از مناسب الی بول محمد از از از با مراسب الی به از از از با مراسب الی مندرجه و بل مناسب از با مراسب الی است المحمد منتاق احد گور مانی (من مکرش عبرل مرابع الی به ایم مشر است المعید مناسب (۱۰) مشر است المعید مناسب ایم بیست بند درستان کواس سے بیلتے ہی و ند کے نامول کی المسلام و د مامیکی ہے۔

علا مكومت مندورتان لخاليف خط مورعد باره وكست بي اتبائي

ایینڈا میں تین شینمل کی ایزاد می کی تجزیدی کی ہے جن میں دوشیس تیرہ گھست والی قرار واد کے مصدورتم سے خیرشعلی ہے ۔ بہتیں آقی) آن ادم شمیر فرج رسکے قریمنے اور خیرسے کرسٹان درجہ را فرجھم پرکے پاس فرجی اوازندہ کی شعل ہیں ، ان شقر ں کو کا نفرنس کے ایجنڈ سے میں شنتی کرنے کے شعل ہیں ، ان شقر ں کو کا نفرنس کے ایجنڈ سے میں شال دکر تا چا چینے ۔ بیکا نفرنش کی فیر واکست شکالیا، والی قرار واد کے معمد و دنم رجمل و کا دکرا ہے کہ شعلی ہور ہی ہے ہی جیز آپ کے خطام ورف و آگر مذاب شکار کے در اگراف سے ماریمی تا کھی تھی ہوئی ہوئی ہے

سید کمین ان زیاحترامنا مناعد ان تحصیفی پاکستان محافظرہ کا چداعم جدگرانہیں فنفرطور پھیریان کردب ہے جانہ ہرکا دائری آزاد کھشمیر فوج

کیش کی تبرواگست وای فراردادی پاکت نی فرج ل اور مبدوستانی فرج ل کی کفریت کوشیرست نکا گفت کشنستان تر ذکر موج و جده مدن آزاد محشیر فرج ل کیستعن کوئی فرکز بهی این حطامه رخدانیس ستبرسشکشار محسیرانبر از 111) میس کمیش منه پاکستنان کواس باست کا دامنح طور پریشین داد باستا مکدنبرواکم سند والی قرار دا دا زادکشیر فرج ل کوقوش که با مغیر مطلح کرسط پرحا وی جده

کہا جا ناسجہ کہ را کے تفاری کے تعانی کمیش کی گیا رہ دسپر شک مدول ا قرار ما دکی شق سے کے متعلق وضا حسن کرتے ہوئے ڈاکٹر لوزا لو بھنے ہم روسمبر کو در براحظم مہد کوستان سے کہا تھا ، کہ کمیش کی برحی ہے ، کہ اراد تشریو بول کو کوسیع پیا سے پرخرسط کرد یا جائے ۔ گر ڈاکٹر لوزا لوٹے ہ م روسسبر کو بھی لیتین وہ یا تھا ، کہ ازاد فوص کو لوڈ سے ادر غیسلے کرلئے کا کام رائے مشاری کے مثروع ہوئے برکریں کے اور اس کے ساتھ ہی می کوست ہوئے ا ادر مہا دا میکشریری فوجول کو بھی تکال دیا جائے گا جیسا کہ کمشن کی گیارہ وسمبر شاتھ ہے۔

امنبول سف بربی کها مقارک دونول طرهت کی فرجرل کوکم کرسند کی میمی تعداد کے ستعلق را سے شماری کے منصر م اور متعلق محام سے دلوج کرف کے بعد کھیٹن میجد کرسے کا بھرتا ہے سف اور فر اکٹر لوزائو ہے مر فاوری سلامید کو مجھ اس کی نصدیق و نا ئید کردی متی یجسی آ ہے ہے اس بات پراتفاق کیا ہمنا ، کھکشن عاد منی صلح کے اوقات میں آزاد مشہر فوجوں کو تو شاہیں جا ہتا ۔ مرفر وری کے اجالس کی کاردوالی سے کشمیر فوجوں کو تو شاہیں جا ہتا ۔ مرفر وری کے اجالس کی کاردوالی سے لیے خود مورخہ مدار فروری کے لا او مرکم سامند کی ایک کرا او کشمیر فوجوں کا مسئلہ تام کارروائی کے سلسلہ کی ایک کرا ہی ہے جب کو اس کے ایپ وقت پر حل کہا جا شے کا یعنی جب کمیٹن کی ماراگست دالی قراردا درکے تھا دل و دوئم برجل کیا جا سے گا ۔

ان ما و شدی مرج و گی می آزادکشیر فی جول کونو الفدادر فی مسلط کواست که دوال مسلط کی آئند و گفت گویمی نداستما با جا چنید اسی مسئله پر مرون اس وفت خور موسکتا چهد برسید را نفیشماری کے منعرم کا دفر تائم بوجائے اور منه دوستانی اور دہارا مرکشرکی فرمیں التوا سفیمنگ کی صدیندی کے مهدوستانی ملافقہ میں ملی مبا ہیں ۔

جیب کہ بارخ مزری افاق والی کمیٹن کی مسرار داد کی شق مالا میں درج ہے۔

رب سمالي علاقه

میں کہمارے طفر مرخہ مہرمی سالک دائے پیرا ملا میں مرات کی میات کی میات کی گئی ہے کہ کو ملائق میں میات کی کئی ہے کہ کو مرات کا استفادی کی گئی ہے کہ موسلے کمیٹن کی موار اگست والی قرار داد کے حصد در کم کی شق معلاب) کے مرسے اُ مند من ہے ۔ یہی میر کمیٹن کے خطر ورف تن سستنبر

اس نظیمادانظریدی کرمکوست مهدوسندان کے خطور مرار جمست سلالدا که برا مندمند میں چر تجریز چش کی گئی ہے وہ ندصرف ملح کے شعلق جوز چشتر کہ کا افرنس کے داس اختبار سعد با مرہے بلکہ مرار کمست والی فرار داد کے اصوال کے بالک سنانی ہے اس لف اس پر خرری مہیں کی میا کت -

تلک کومن بندوسنال کے خط مورفہ ہادا گھست بھائے کے ہیرا ملا کے منعق طومت باکستان کہنا جا ہی جے۔ کہا میزاسے کی دول کے شعلی کمیش نے بوف بلد کھے ہیں ۔ وہ کمیشن کی مادا گست والی قراد واد کے تخت ہیں جنہیں باک و مہند حکومتوں نے تسلیم کردیا تھا جم اس بات سے شغن ہیں کہ قرار واد کے منعن راج نے کی حزورت نہیں ہے ۔ گر حکومت منعی نے آزاد کشمیر فوجول کے متعلق ج نظر ہولیا ہے ۔ وہ بانکل فلط ہے۔ مشتر کہ کا فوانس میں ج نکہ مرف کمیشن کی میرا گست والی واد واوک حصہ دوئم ہے ملد راکد کر ہے کے متعلق بات بھیت ہوگی ۔ اس بھا اس قراد واد ورئم ہے ملد راکد کر ہے کے متعلق بات بھیت ہوگی ۔ اس بھا اس قراد واد کے صرف اس مصدر ہی جب کی مرکز رہنا جا ہے یا وہ کسی قالنو بات کو ایجنڈ ا میں شالی نے کرنا جا بہنے ۔

مرافکست کوسند استان کی وزارت خارج کے سکریل ی جرال طرکے خاکم باچی ٹی سند کمیشن کے صدر کو مند دجہ و بل خط بسب اس خط میں مکعام ہے کہ مجھے کہ ب کا خط سمار اگست کا دط - آپ کو پاکستنان کے وزیرخارج سے ممار اگست کو ج خط کلما ہے - اس سے معلوم ہونا ہے کہ وہ ہونیوالی کا نفرش میں مند دجہ ویل امورائیجینڈ سے میں شامل نہیں کرنا جا ہنے -

ں صدب رین مور نیسات ہیں ہیں ہوتا ہو ہا۔ (ای) عام نہا داکر اوکر نمبر کی فوجوں کو نوڑ منے اور غیر مسلطے کرمنے کیے ہے منر وری دونابات

اس کے علاء وہند کوستانی دندمی مراکو پال سرامی آ مُنگر مرا وشنو بهاست ان دونوں کے فرجی سکرٹری اور مَیں شال ہوں کا مراج مُنگر وفدکی فبادت کریں گئے عاد ونوں فوجی افسروں کے نام آپ کو میت مبلد بمیسچ دیئیے میا مُن کمے ۔

یا رستنان کے نام کمیشن کاخط پاکستنان کے نام کمیشن کاخط

۱۹ داگت کو کمیشن کے صدر سے وزیرخارجہ پاکستان کو ایک خط مکھا۔ کہ جھے آپ کا خط مورخ ۱۹ داگست مل گیداس خط میں آپ سے کمیشن کو ہوئے والی مئٹر کہ کا فزنس کے متعلق پاکستان کا فظریہ بنادیا۔ ہے۔ بکمیشن کے پاکسس مکومت مند سے ہمی اس مغمون کے تعسیلت ایک

ملاحیها به بیمای نقل می نسک کرد بایدی و دونون خلو هکویشد کوده می تقرنه بین می پیمکوکمین اسی فیصلد پرینچا به کرید بینالی مشترک کافلانس سے کوئی خاص تیجه برا اربیبی بوگا جانجه این مالات کے مخت اور بر مجد کرک اس کافلوس که اکام بوید سد آب کفت شعلی جی رکسین مجت جد کراس مشترکانفرنس کے خیال کو زک کر دے اور اس اسلامی نی بینا آپوکل ایک تا د

كيش اب ان حالات كام النره في رباب و دون مكومتو ب كه اس دويد محد من مكامتو ب كه اس دويد معد من المحد المرافع مع من المحد المحد

بيراس تسم كااكيب خطعكومت مبذكومي بيبيح ديا كاول

نفیہ۔ اصی کاایک ترقی لیند

نتی کس کی برگی: الشدنشانی بی بیتر جا نششای و ابین عدام اقتب آل سجا دید امراسی برده و محدیث اندازسے ایک تین سکے ذریعہ سلا یہ منظرسے پرده و مغانے ہیں -

" ابنیس کی مجنس نئوری بیمنی سپ دانا م مثیرین بیک بعد و پخزس اپی کادردا ئی چین کوتے ہیں۔ ادرسات سات کست و اسل خوا شدے اکا تذکرہ کڑا ہے۔ ادد کوئی اختر آکیت کو فتٹ فروا بتنا ثابہ، آلیس ایک وادن مین خامون سے کادردائی سنزا دہ تاہیب ادرج بیک دوا فر سند منز ہوج تی ہے قرائمشت لمہد ادرائیس مخاطب کوئے یہ میوشا ہم سریدی دیتا ہے ۔

> دست نفرنندن کیا ہے جن گریبا وں کوچاک مزدی منطق کی سرزنسے نہیں ہوئے وقو کب ڈراسکتے میں مجھ کو اسٹٹرائی کوچ گرو یہ بربیٹ ل دودگار، اشفستہ مغزر ہے شفتہ م ہے اگر مجھ کوخطر کوئی تواس آمت سے ہے جس کی خاکستر بی ہے اب تک نفراد ہے آئی وہ مال خال اس توم میں اب تک نفرائے ہیں وہ کرتے میں انشاب محرکا ہی سے بوالی م وضو جانشا ہے ،جس یہ روشن ہا طبن ایا م ہے مزد کیت نفید فردا نہیں، اسسام ہے

عرفي مفت برصے

صرف دس سیقول کے بعد قرآن جید جو دوگ کراہی سے باہر ہتے ہیں ان کے لئے انتفام کیا گیدہ کہ خط وک بت کے فدیعہ عربی سکھائی جائے۔ اس کے لئے کئی شم کی نیس یا مع وصنہ طلب میں کیا جاتا ۔ حرث جوابی اعت ذہیجہ کر سبق منکا ہے تھے ۔ ویل مسجوں کے جدا ہے میں انٹ انڈرتف الل آئی عربی استعداد ہیدا موجلت کی کس کی مدہ سے آپ قرآن مجب کا مزجم شرمن کر کسی سے۔

صلاح الدین احمد ندی مهتم ادار تولیم اسلام ایکشنن برمنگ بریس بلد نگ پاکستان چوک کیا چا

کا بہترین فلم جوشروع سے انجبرتک نوبول کا مرقعہ ہے دیگرستا ہے مصوبالا جیاری ۔ لکو ۔ کے این شاکھ ۔ مدن پوری ۔ رندھیر درگا کھولے مالی موجوز کا کھولے میں اندھیر درگا کھولے میں اندھیر درگا کھولے میں اندہ م

المرابعة الم

سنگارکے ڈسٹری بیوٹرز

 ايريدك يبياره يكرر اين لم كنفيكث نرز مشيخ جيدر مخبن اين لم سنر- ببيكرر اين لم كنفيكث نرز مسجب د وزبر خال لام د

خفظ صحت طب ورسائنس كا ماموار مقررساله من المرال طب الدهو

اشاعسة خاص روحانی علاج تمبرث الع ہو گئی ہے

مشیرالاطبا معت وسائنیں اورطسب کا بہتریں رسالہ جے بعی بی خفاہ ورکش بیرریب اور امریکہ کی مدیر کفیتات و مربات، ولی بات نفر مذاحیہ مضامین سٹائغ ہوسکے ہیں، نکھنے والوں میں پاکستان اورمبدؤستان کے مضامین سٹائغ ہوسکے ہیں، نکھنے والوں میں پاکستان اور مرکب کے ڈاکٹرول بہترین اطبا کے علاوہ ادبیب اور شاعر میں ہیں۔ بورب اور امرکبی کے ڈاکٹرول اورسائنیدانوں کے موکد آراد معنا میں ہوتے ہیں۔

منحامت مهم معلت مائز ۱۲ بند مرورق آرت بسر کا ۱۰ درگین برما مک نصور برنی بی فیمت سالاند مرت سو دو رو بید بید یمی بی خرد اردن کوخه می نمری با تمیت دیاجا تا بید بمکی منحامت سومنی ت برنی بید -

اس وفعدات عاص روحانی ملاج شائع کی گئی ہے۔ یا لوگوں کاعملبات عموعہ مندی ہے۔ یکو گئوں کاعملبات کاعموعہ مندی ہے۔ اس میں بہنا شرا اور تخلیل نغیس بھر جددید وست دیم معلومات کی روشنی میں بحث کی گئی ہے۔ اسے بلا قبیت معلومات کی روشنی میں بحث کی گئی ہے۔ اسے بلا قبیت معلمل کرسف کے لئے آج ہی مشبرالاطباء کی سالانہ خرداری قبول فرائے۔

نونه مفت طلب کریں۔ وفتر رسالہ شبرالاطیا دلمجسستد۔ لاہور

آخراب بماركبول بين

دل كث

قیقی جوا ہوات اور موج نباتی ادویہ کی میں قیمت مرکب ہے اِختلاج ، کھر اُمیٹ، غشی، ول کی کرزوری اور خفقات کی میں قیمی اس کے چند دوز واستعمال سعد ، ور ہوجا تی ہی تقویت و آخری کا تلاب کے لئے بہتری چزیہ جھربت فی مشیشی مورد ہے مارم سے تلاب کے لئے بہتری چزیہ کمل فہرست واخان سے صفعت طلب کریں۔

خيداندلش بنجم على لتشخيص تجزز قوي وافار ول مرود وسل المه

اوہ کے بو اردن کے لئے اور ان کے لئے اور ان کے ان کے ان کی میر کی گھی کے ان کی میر کی ان کی کھی کے لئے ان کی ک

مِرْسُم كاسامان بارد و برمشلا ، ربتی کسیسل - برنجی ککورا بیچ متفابله . قبعنه ، آری و نسدنانی - سنگل ربگیال معنگل ، ذوری و عنسب ه ازرا ل نزول خرید فرایش -بنجر بیشنا بارد و سرارت برمان و کاریک - برانج انارکی بزار الافتو

نبامكتبركی کی کی باب بیشش سباقبل مین ماحب بی لے فریک المشان کی مادش اور وسین بخر به کا قبیتی نفوال مب می قرم کے فر فالان کی تعسیم م تربیت کیا کے اسا تذرک امی منعمان اور میچے و دنها فی کا گئی ہے ۔ غیر مہم بنطبی واضح اور سبل زین شدی نکات کا ناور مجرع مر

تیت بی مبد کید در بید می میرس می نبرست کتب منت لملب زائی. میادی کتب که لند کی بر مرس می ارد و بازار سال کر چینه داد کفکه کی با ممکنید کی برس مرس ارد و بازار سال کور

مرزندگی کا راک اس کے سونیانی سے ۔ قابل عبرت فساند آنجی انی میں ہے او و الابورمين ١٧ راكت بدينا بش كاب ٠ - ايك سي تصور يوزندگي ايكن مديت نے ویشیاکے قرب کواپنی شام کارنصور میں بیش کیاہے • - مزيلطانكاقس بخون طنزيد. چندخصوصيان جنكوسي سمل يله ويشاول كاضطاب كامرنع ب المنعلاني تصورا كادلا وبزمر فيحس سيسواني • - أغازت الجامة كم يسلس مي اضطراب كالاوالميوتناسي إ ا و ایک مند بولتی تعویرسے يو. نغول كي انمول لريال -ونكال در ماوي الميرامي يعبّرين سينين مع مكالمول كي ترت بجرت تصورب مر بوری و اوم ریکاش میوسلطان ہے۔ فوٹوگرافی ورصد ابندی کی ساح اندمشكش منظرنامه والبهجرط ۵- برایت کاعروج اورفنکاری کاکمال مويق به منسراج بمارس سلور بو بلي سنا بسكار ر گیر آنے والے شام کار ماسي جي مستكم چېن ـ انځېن ـ مدل فيل فلسمي نج یکلنے: آزا دکھنوی - لیے شا و شکار پوری عاري كرده: يخسب بي يجرز ٢٨٠ ميكلود رود و لامور و الا والتري برمود يا منز ين البيان بير العبري مجيداكي فنز جيسان سا فع كيا-